

Nauczyciele przyszłości

Szkolenia stacjonarne, ale także pomoce dydaktyczne i wsparcie eksperckie oferuje nauczycielom z Radomia i regionu fundacja Platforma Przemysłu Przyszłości. Pierwsze, bezpłatne, szkolenia z nowych technologii odbyły się w tym tygodniu.

str. 5

Młodość kontra dojrzałość

„Malczewscy. Spotkanie artystów” – to tytuł pierwszej w tym roku wystawy w Muzeum im. Jacka Malczewskiego. Piątkowy wernisaż był też początkiem świętowania stulecia placówki.

str. 6

Udany rok powiatu

– To był udany rok dla powiatu radomskiego – twierdzi starosta Waldemar Trelka. Chodzi nie tylko o przeprowadzone inwestycje, ale też o działania podejmowane przez Powiatowy Urząd Pracy i Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie.

str. 9

Domowe zwycięstwo

Zawodnicy Radomiaka Radom po 88 dniach zaprezentowali się swoim kibicom. Inauguracja rundy wiosennej na stadionie MOSiR-u okazała się udana, bo „Zieloni” po raz pierwszy w historii meczów w PKO Ekstraklasie pokonali Stal Mielec! W niedzielę, 12 grudnia zagrają w Zabrzu z Górnikiem.

str. 11

B E Z P Ł A T N Y

TYGODNIK



ISSN 1895-8451

DNI

NR 851 PIĄTEK – CZWARTEK 10-16 LUTEGO 2023

NAKŁAD 10 000

Obowiązek radnego

Fot. Piotr Nowakowski



Czy komisja ds. majątku spółek miejskich przestanie istnieć? Radni Koalicji Obywatelskiej zarzucają przewodniczącemu, że posiedzenia komisji w ubiegłym roku zwoływał zbyt rzadko i badano tylko Radpec. – Ta komisja powinna się spotykać częściej i badać sprawozdania finansowe każdej ze spółek – uważa Łukasz Podlewski, przewodniczący klubu radnych PiS.

str. 3

AUTOPROMOCJA

REKLAMA

radio
rekord
SŁUCHAJ NA 106,2 FM
NUMER 1 W RADOMIU
www.radiorekord.pl

rhm
radomskie hale mięsne

DUŻY WYBÓR ODZIEŻY I MEBLI

TWOJE TARGOWISKO
TWOJE SKLEPY
TWOJE UDANE ZAKUPY

KUPCY ZAPRASZAJĄ ul. Wernera 10a/Szarych Szeregów



Dzieje się!



Piątek, 10 lutego

→ **Koncert śródroczny: Nuty solidarności.** Wokaliści, instrumentalni i tancerze, którzy szlifują swój talent pod okiem profesjonalnych instruktorów w Amfiteatrze, zaprezentują swoje talenty na scenie. Kontakt z publicznością to nieodzowny element edukacji artystycznej, a koncert śródroczny na stałe wpisał się w kalendarz imprez MOK „Amfiteatr”. W związku z rocznicą inwazji na Ukrainę tematem przewodnim koncertu będą piosenki i utwory z przesłaniem wolnościowym. Usłyszymy światowe przeboje muzyki rozrywkowej, ale i utwory klasyczne. Niespodzianką wieczoru będą również działania zaproponowane w ramach „Nici solidarności”. Wspólne życie ma charakter charytatywny. Godz. 17, ul. Daszyńskiego 5. Wstęp wolny.

→ **Nowa wystawa w Elektrowni.** Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” zaprasza o godz.



18 na wernisaż wystawy Moniki Chlebek, Dawida Czczyca i Wiktora Gałki „Suma naszych pragnień”. To prezentacja twórczości trojga wyjątkowych artystów młodego pokolenia o już ugruntowanej pozycji w przestrzeni polskiej sztuki. Łączy ich przyjaźń i wspólne przemyślenia na temat otaczającej rzeczywistości. Należą do pokolenia twórców, którzy dorastali w kulturze nasyconej obrazami mającymi na celu promowanie pożądanego – pożądanego przedmiotów, stylu życia, popularności czy uwagi. Wstęp wolny.

→ **Resursa Music Drive.** O godz. 19 na scenie Resursy Obywatelskiej wystąpią dwie lokalne kapele: 3po3 i Sven Goldstein. Grupa Sven Goldstein tworzy muzykę w stylu amerykańskiego mocniejszego rocka, śpiewanego po angielsku. Dynamiczny rock&roll i żartobliwe teksty to cechy charakterystyczne zespołu 3po3. W połączeniu z energią sceniczną prezentowaną podczas koncertów gwarantują nietuzinkową zabawę. Bilety na koncert dostępne są online i w kasie Resursy bezpośrednio przed wydarzeniem.

Sobota, 11 lutego

→ **Giełda minerałów, biżuterii i skamieniałości.** To idealne miejsce dla każdego, kto chce poznać niesamowite dary natury, zobaczyć piękno procesów geologicznych lub po prostu w ciekawy sposób spędzić czas. Wystawcy z całej Polski i z zagranicy zadbają o to, by każdy znalazł coś dla siebie. Giełda promuje to, czego radomianie

nie znajdują w sklepach – niezwyklej kolekcjonerów, rzemieślników, artystów i jubilerów. GeoExpo to także idealny moment na znalezienie wyjątkowego prezentu. Godz. 10-18. Giełda odbywa się także w niedzielę. Miejsce: hala MO-SiR, ul. Narutowicza 9. Bilety do kupienia na ticketexpo.online lub w kasach w dniu giełdy.

→ **Filmowe Walentynki 2023.** Kolacja, wino, świece i... muzyka. Tak najczęściej wyobrażamy sobie idealny, romantyczny wieczór we dwoje. Radomska Orkiestra Kameralna proponuje walentynkowy wieczór rozpocząć od muzyki. Usłyszymy największe hity muzyki filmowej, m.in. utwory z filmów „Gra o tron”, „James Bond”, „Lista Schindlera”, „Gladiator” czy „Interstellar”, w wykonaniu niezwyklego pianisty i wyjątkowego interpretatora, jakim niewątpliwie jest Maksym Rzeziński. Początek koncertu o godz. 18. Wstęp płatny.



Niedziela, 12 lutego

→ **Wkręć się sztukę: M jak Jacek Malczewski.** Malarz pochodzący z Radomia, gdzie znajduje się muzeum imienia artysty. Przedstawiciel nurtu symbolistów, tworzył na przełomie XIX i XX wieku. Autor ok. 2 tys. obrazów, z których zachowało się ok. 1200. Podczas warsztatów z Panem od Plastyki poznamy twórczość Jacka Malczewskiego, poznamy kilka mitologicznych postaci, a także stworzymy wyjątkowe dzieła inspirowane twórczością artysty w myśl idei, że każdy z nas jest artystą. Bilety: 20 zł – pojedynczy, 40 zł – rodzinny (1 dziecko + 1 dorosły) dostępne na www.biletyna.pl. Wejściówkę można kupić również w dniu wydarzenia w kasie przy Daszyńskiego 5 (płatność tylko gotówką).

→ **Bajkowa Niedziela. Resursa Obywatelska** zaprasza o godz. 11 całe rodziny na bal karnawałowy. W programie moc atrakcji! Nie zabraknie animacji, konkursów i okazji do poskakania na parkiecie. Na dzieci czeka również strefa artystyczna, w której każdy uczestnik będzie mógł stworzyć swoje małe arcydzieło i to w rytm karnawałowych przebojów. Organizatorzy zachęcają do przebrania się za swoich ulubionych bohaterów. Bilety na wydarzenie kosztują 10 zł. Wejściówki można nabywać online na biletyna.pl oraz w kasie Resursy w godzinach pracy i bezpośrednio przed wydarzeniem.

NIKA

Komiksowa archeologia

Co wspólnego mają zabytki pozyskane podczas wykopalisk z postaciami z komiksów? Przekonamy się, odwiedzając najnowszą wystawę w Muzeum im. Jacka Malczewskiego.

Ponad 50 lat temu, 10 sierpnia 1972 roku, na łamach lokalnej popołudniówki „Wieczór Wybrzeża” rozpoczęła się publikacja nowego komiksu Janusza Christy. Wkrótce Kajko i Kokosz trafili na łamy „Świata Młodych”, magazynu „Relax” i do wydań albumowych. Cała Polska poznała i pokochała twórczość Janusza Christy.

Wystawa „Kajko i Kokosz – komiksowa archeologia” została przygotowana przez „Grodzisko” w Sopocie, oddział Muzeum Archeologicznego w Gdańsku w 2014 roku. Po raz pierwszy w historii muzealnictwa polskiego połączyła archeologię z komiksem, porównując dwa światy: znalezisk archeologicznych oraz podobnych zabytków wykorzystanych w komiksach Janusza Christy. W gablotach znalazły się bezcenne eksponaty archeologiczne i komiksowe plansze.

Anegdota przeplata się tu z wiedzą historyczną, najzabawniejsze sceny z komiksów z opisem prawdziwych wydarzeń, jakie rozegrały się dawno temu na ziemiach polskich. Ekspozycja przeznaczona jest dla przedstawicieli wszystkich pokoleń. Z jednej strony ma charakter edukacyjny, a z drugiej, poprzez swój wymiar sentymentalny, zainteresuje dorosłych widzów – tych, których komiks o Kajku i Kokoszu bawił i uczył przed laty.

Prezentowane materiały archeologiczne pochodzą z Muzeum Arche-



Fot. Muzeum im. Jacka Malczewskiego

ologicznego w Gdańsku i Muzeum im. Jacka Malczewskiego. Wystawa została uzupełniona archiwalnymi komiksami z prywatnych zbiorów Grzegorza Wójcika, Sławomira Zawadzkiego i Mariusza Króla oraz rekonstrukcjami ubioru średniowiecznego wykonanymi przez Monikę Kępkę.

Wernisaż wystawy „Kajko i Kokosz – komiksowa archeologia” zaplanowano dziś (piątek, 10 lutego) o godz. 12.

REKLAMA

UZDROWICIEL Z FILIPIN

Joseph Santiago PALITAYAN



Znany 59-letni filipiński uzdrowiciel z wielkim doświadczeniem. Długoletni członek Stowarzyszenia Filipińskich Uzdrowicieli. Wywodzi się ze sławnej na świecie rodziny uzdrowicieli. Jego nazwisko i moc uzdrawiania znane są w Azji, Europie i Stanach Zjednoczonych.

Skuteczność jego uzdrowień potwierdzają liczni pacjenci, np.:

Pan Kazimierz z Wrocławia, któremu po dwóch wizytach znikły dolegliwości prostaty, a zaawansowana cukrzyca i nadciśnienie ustabilizowało się i wróciło do normy. **Pani Jadwiga z Radomia** - ciągle ból głowy, stany migrenowe, depresja i nerwica lękowa to dolegliwości z którymi nie umiałam sobie poradzić. Po trzech wizytach u uzdrowiciela wyciszyłam się, ustąpiły stany depresyjne i przestała mnie boleć głowa. Jestem mu bardzo wdzięczna za pomoc. **Pani Anna z okolic Krakowa** po jednej wizycie uzdrowiciela znikła mi torbiel na jajniku a guzek piersi wchłonął się. **Pani Julia z Piotrkowa Trybunalskiego** - guz nowotworowy na głowie trzustki i maksymalnie 6 miesięcy życia, tak brzmiała diagnoza. Dzięki Jego zabiegom, żyję już piąty rok, a guza nie ma. Dziękuję.

Uzdrowiciel pomaga w: chorobach serca, nerwicach, nowotworach i paraliżach, schorzeniach kręgosłupa i gruczołów prostaty, wrzodach żołądka, schorzeniach kamieni nerkowych i żółciowych oraz w kobiecych i wielu innych schorzeniach.

Dopóki pacjent wierzy w istnienie sił ponadludzkich, jest otwarty na działanie uzdrowicieli, może zawsze osiągnąć pomoc.

W RADOMIU PRZYJMujemy 18 LUTEGO

Zapisy i informacje od poniedziałku do soboty w godzinach od 8.00 do 13.00 i od 15.00 do 20.00

660-399-002

„Jordan” u Gombrowicza

Na monodram „Jordan” w wykonaniu Zuzanny Bernat i reżyserii Doroty Landowskiej zaprasza w niedzielę, 12 lutego Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli.



Fot. Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli

„Jordan”, sztuka napisana przez Anne Reynolds i Moire Buffini, oparta została na prawdziwej historii. To relacja Shirley Jones, dzieciobójczyni, czekającej w więzieniu na wyrok sądu. Shirley jest młodą kobietą rozdartą między miłością do partnera a miłością do dziecka, między dorosłością a niedojrzałością, między byciem matką a byciem podlotkiem. Wychowana w niestabilnej, przemocowej rodzinie, tworzy związek z mężczyzną, który wkrótce także okazuje się uludą. Jej partner zdradza ją i ostatecznie porzuca, grożąc odebraniem syna. Shirley zabija – zabija z miłości, ale w poczuciu braku nadziei, pomocy i wsparcia. Nic w tym monodramie nie jest takie, jak się wydaje – pisał po premierze Tomasz Sobierajski. Ta swoista spowiedź młodej dziewczyny, bezbronnej wobec własnych wspomnień, jest opowieścią o dobru i o zlu, o miłości i jej braku oraz o fatalnych konsekwencjach niedojrzałych wyborów. To sztuka o marzeniach, niespełnieniu, zawodzie miłosnym, samotności i braku nadziei.

Mocny, prawdziwy tekst, wobec którego nikt nie pozostaje obojętnym.

Choć premiera dramatu odbyła się prawie 30 lat temu w Londynie, sztuka ta do dziś inspiruje młode aktorki i reżyserki na całym świecie. W Polsce przez kilkanaście lat, zdobywając wiele nagród i wyróżnień, w spektaklu grała Dorota Landowska (reż. Agnieszka Glińska). Teraz Dorota Landowska przekazała pałeczkę – sama zajęła się reżyserią, w roli Shirley obsadzając Zuzannę Bernat. Najważniejszy w tym spektaklu jest rytm, granie pauzą, zatrzymanie. Młoda aktorka, mistrzowsko prowadzona przez reżyserkę, poradziła sobie z tym wyzwaniem.

Dorota Landowska – polska aktorka

teatralna, telewizyjna, filmowa i radiowa. Absolwentka Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Warszawie (1992). Laureatka wielu nagród, m.in. Nagrody im. Leona Schillera (1997) oraz nagrody Teatru Polskiego Radia Wielki Splendor za wybitne kreacje w słuchowiskach oraz twórczy wkład na rzecz rozwoju i umacniania rangi radia artystycznego w Polsce (2008). W 2005 roku została odznaczona Srebrnym Krzyżem Zasługi. Przez 12 lat pracowała w zespole Teatru Narodowego w Warszawie, potem w Teatrze Studio.

Zuzanna Bernat – polska aktorka teatralna, filmowa i głosowa. Swoje doświadczenie zawodowe zdobyła w Replika Teatru w Madrycie i w Studio Aktorskim STA w Poznaniu. Na scenie zadebiutowała w Teatrze Miejskim w Lesznie, w tytułowej roli w spektaklu „Jaskółeczka” Tadeusza Słobodzianka w reżyserii Karola Wróblewskiego. Zagrała m.in. w obu częściach „Pitbulla” Patryka Vegi, w „Zjednoczonych stanach miłości” Tomasza Wasilewskiego, w serialach telewizyjnych i w filmie Aleksandry Terpińskiej „Inni ludzie”.

Monodram „Jordan” wystawiony zostanie w Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli 12 lutego. Przed spektaklem słowo wstępne wygłosi reżyserka, Dorota Landowska. Początek o godz. 17. Wstęp wolny. Uwaga – spektakl dla osób powyżej 16. roku życia.

Jak zawsze chętnych do obejrzenia spektaklu zawiezie do Wsoli z Radomia bezpłatny autobus, który odjedzie z przystanku Chrobrego / Czysa, obok galerii handlowych (kierunek Michałów) o godz. 16.20. Powrót po wydarzeniu, tym samym autobusem.

CT

BEZPŁATNY TYGODNIK DLA RADOMIA I REGIONU

Radom, ul. Okulickiego 39; II p.; tel. 48 360 25 25
Reklama „7 Dni”, Radio Rekord, CoZaDzień.pl, TV Dami
RadomLed – ekrany ledowe, 875 tablic reklamowych w windach i na klatkach schodowych: tel. 519 119 513, reklama@radiorekord.pl



Dyrektor wykonawczy Rekord Grupy Mediowej: Krzysztof Domagała
Redaktor naczelna Rekord Grupy Mediowej: Milena Majewska
Kierownik redakcji: Iwona Kaczmarska
Skład: Kamil Fiodorow, Łukasz Rokita
Dziennikarze: Michał Kaczor, Łukasz Kościelniak, Katarzyna Kurek, Maciej Kwiatkowski, Michał Nowak, Wiktoria Stefańska
Projekt graficzny: 7 Dni
Nakład: 10 tys. egzemplarzy

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń

Wydawca: Rekord Grupa Mediowa Sp. z o.o., ul. Okulickiego 39, 26-600 Radom

Druk: POLSKAPRESSE sp. z o.o. Drukarnia w Sosnowcu ul. Baczyńskiego 25a, 41-203 Sosnowiec-Milowice

Święty obowiązek radnego

Czy komisja ds. majątku spółek miejskich przestanie istnieć? Radni Koalicji Obywatelskiej zarzucają przewodniczącemu, że posiedzenia komisji w ubiegłym roku zwoływał zbyt rzadko i badano tylko Radpec. – Ta komisja powinna się spotykać częściej i badać sprawozdania finansowe każdej ze spółek – uważa Łukasz Podlewski, przewodniczący klubu radnych PiS.

● IWONA KACZMARSKA

Na ostatniej, styczniowej, sesji radni otrzymali sprawozdania z działalności komisji stałych rady za 2022 rok. Marta Michalska-Wilk, przewodnicząca klubu radnych KO i członkini komisji ds. działalności spółek miejskich zauważyła, że sprawozdanie z działalności tej właśnie komisji jest bardzo krótkie. – Komisja spotykała się rzadziej niż raz na dwa miesiące, a jedyną spółką, która była przedmiotem jej obrad, to Miejskie Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej „Radpec”. Innymi spółkami komisja się nie zajmowała – stwierdziła. – Tak naprawdę to jedyna komisja, która mogłaby pracować dużo lepiej, spotykać się częściej, ale tego nie robiła. Dlatego w imieniu klubu chcę zgłosić wniosek dotyczący likwidacji tej komisji. Ilość wykonanej w ubiegłym roku pracy i to, co czytamy w sprawozdaniu, nie uzasadniają istnienia komisji. I chciałabym zapytać pana Majewskiego, czy nie jest mu trochę wstyd, kiedy miesiąc w miesiąc pobiera wynagrodzenie przewodniczącego komisji i nie robi nic.

Zdaniem Łukasza Podlewskiego, także członka komisji ds. spółek, każdy z radnych – niezależnie, czy pracuje

w danej komisji, czy nie – ma prawo poprosić przewodniczącą rady miejskiej o omówienie na sesji rzeczy, które go niepokoją w pracy takiego zespołu. – Nie wiem, jak do tego podejście przewodniczący Majewski, ale... Wniosekowałem, przychylając się do zdania pani przewodniczącej Marty Michalskiej-Wilk, żeby posiedzenia komisji odbywały się częściej i żeby już w lutym komisja rozpoczęła sprawdzanie finansów każdej spółki, poczynając od MOSiR-u – zdradził Podlewski. – To jest nasz święty obowiązek wiedzieć, jak wyglądają finanse spółek.

Michalska-Wilk chciała, by przewodniczący komisji ds. spółek wytłumaczył, dlaczego postanowił badać przez cały rok wyłącznie finanse i działalność Radpecu i dlaczego komisja spotkała się tylko pięć razy. Niestety, w tym czasie Marcina Majewskiego na sali już nie było.

– W takim razie proszę, żebyśmy o funkcjonowaniu komisji ds. spółek porozmawiali na najbliższej sesji. Od tego, co usłyszymy od przewodniczącego Majewskiego, uzależnimy nasz wniosek o rozwiązanie komisji – skwitowała Michalska-Wilk.

Przewodnicząca klubu radnych KO zwróciła też uwagę na inną sprawę – członkowie komisji regulaminowej



Fot. Piotr Nowakowski

rejzygnują z pracy. – To pokazuje, że są komisje, które nie powinny funkcjonować. Państwo za te komisje tylko bierzecie wynagrodzenia. Natomiast w żaden sposób nie jest prowadzona merytoryczna praca – stwierdziła.

Komisja regulaminowa liczy cztery osoby: Mirosław Rejczak (przewodniczący), Zbigniew Neska, Jarosław

Rabenda i Kazimierz Woźniak. Dariusza Wójcika zapowiedź rezygnacji jej członków ucieczyła. – Nareszcie komisja będzie działała w consensu. I będzie się mogła porozumieć – zapewnił. – A gdybyście państwo zajrzeli do statutu, to tam jest napisane, że może liczyć do dziewięciu członków. Nie ma natomiast liczby minimalnej,

więc może pracować w składzie jednoosobowym. Nie ma tutaj żadnego problemu. Pan Mirosław doskonale poradzi sobie sam.

W Radzie Miejskiej w Radomiu pracuje 12 komisji stałych. W ubiegłym roku najczęściej – 12 razy – spotykali się członkowie komisji budżetowej oraz komisji skarg, wniosków i petycji. O jedno posiedzenie mniej odbyły komisje: rozwoju miasta, edukacji, sportu i turystyki oraz gospodarki, ochrony i kształtowania środowiska. Dziesięciokrotnie zwoływano posiedzenia komisji zdrowia, pomocy społecznej i rodziny oraz komisji ds. polityki senioralnej i współpracy z komisjami pozarządowymi. Dziesięć posiedzeń w ubiegłym roku odbyła komisja kultury i promocji, a sześć komisja bezpieczeństwa. Członkowie komisji rewizyjnej spotkali się trzy razy, a komisji regulaminowej i spraw radnych – dwa.

Radny za sprawowanie mandatu (udział w sesjach i komisjach, spotkania z mieszkańcami) otrzymuje miesięcznie, na rękę, 3 tys. 200 zł. Dieta przewodniczącego komisji to 3 tys. 847 zł netto co miesiąc. Szefami komisji, przypomnijmy, są wyłącznie radni Prawa i Sprawiedliwości.

Zmiany w okolicach lotniska

Od soboty, 11 lutego autobusy linii 5 i 14 będą kursowały do przystanku Lubelska / Lotnicza. Zostaną one wycofane z odcinka al. Wojska Polskiego.

Zmiany są związane z zakończeniem przebudowy układu drogowego w okolicach lotniska. Autobusy linii 5 i 14 będą kursowały do odwołań poniższymi trasami w tej części Radomia: w kierunku Sadkowa – Lubelska (prosto) do przystanku Lubelska / Lotnicza 08 (w zatoce między ul. Lotniczą a drogą dojazdową do parkingu Lotniska Warszawa-Radom, będzie to przystanek przeznaczony wyłącznie dla pasażerów wysiadających z autobusów); w kierunku centrum Radomia – od przystanku Lubelska / Lotnicza 07 (w zatoce między drogą dojazdową do parkingu Lotniska Warszawa-Radom a ul. Lotniczą, bę-

dzie to przystanek przeznaczony wyłącznie dla pasażerów wsiadających do autobusów): Lubelska (prosto) i dalej stałymi trasami, czyli linia 5 do ul. Żeromskiego, a linia 14 do ul. Chorzowskiej. Przejazdy techniczne między przystankami Lubelska / Lotnicza 08 a Lubelska / Lotnicza 07 wraz z zawracaniem autobusów na końcu drogi dojazdowej do parkingu Lotniska Warszawa-Radom będą odbywały się bez pasażerów. Ze względów technicznych autobusy miejskie nie będą jeszcze dojeżdżać bezpośrednio przed terminal lotniska.

Dla linii 5 i 14 przestaną obowiązywać przystanki: Wojska Polskiego /

Lubelska 05 i 08 oraz Wojska Polskiego / Odrodzenia (NŻ) 03 i 06 (w obu kierunkach).

Trasa kursów wariantowych autobusów linii 14 (wykonywanych przez ul. Chorzowską i Natolin do pętli w Sadkowie oraz z powrotem) nie ulegnie zmianie.

Zostaną również skorygowane rozkłady jazdy linii 5 i 14.

Docelowo autobusy linii 5 i 14 będą dojeżdżać do nowej pętli Lotnisko Warszawa-Radom 01 (zlokalizowanej na terenie dworca autobusowego przy terminalu lotniska).

CT

REKLAMA

LOGIS AUTO SERWIS ul. Młodzianowska 73

- wymiana opon
- serwis klimatyzacji
- przegląd i naprawa samochodów
- obsługa firm i flot samochodowych

☎ 48 385 03 00
www.logis.radom.pl

Czy wybiorą Kozienice?

Kozienice to jedna z trzech lokalizacji branych pod uwagę przy budowie drugiej elektrowni atomowej w Polsce. – Jestem przekonany, że to byłoby czymś dobrym – mówi poseł Andrzej Kosztowniak.

O sprawie napisał „Dziennik Gazeta Prawna”. Mateusz Berger, pełnomocnik rządu ds. energetyki na pytanie Sonii Sobczyk-Grygiel: „Jakie miejsca, poza Bełchatowem, wchodzi w grę? Na przykład Kozienice?”, odpowiedział: – Realnie w grę wchodzi trzy lokalizacje. Oprócz dwóch, które pani wymieniła, także Połaniec w Świętokrzyskiem. Bełchatów wydaje się najbardziej logicznym wyborem, z uwagi na uwarunkowania społeczne i dostosowanie sieci elektroenergetycznych. Jednak, ze względu na uwarunkowania geologiczne, które w przypadku inwestycji jądrowych są niewrażliwe, może się okazać, że elektrownię jądrową trzeba będzie zlokalizować w odległości 20-30 km od Bełchatowa. Tu bardzo ważny jest aspekt społeczny – elektrownia jądrowa zapewniłaby zatrudnienie w miejscach elektrowni Bełchatów, której zamknięcie planowane jest na 2036 r.

Obecnie trwają konsultacje środowiskowe z krajami ościennymi. Mateusz Berger liczy, że w połowie roku uda się wybrać lokalizację.

– Cała infrastruktura, która już dzisiaj jest, ale również istniejąca sieć, pozwalają myśleć, że tego typu obiekt mógłby być zlokalizowany właśnie na tym terenie. Jestem przekonany, że

to byłoby czymś dobrym – komentuje Andrzej Kosztowniak, poseł Prawa i Sprawiedliwości. – Pamiętajmy, że elektrownie atomowe z jednej strony wytwarzają prąd, ale z drugiej potrzebują mnóstwa bardzo dobrze wyspecjalizowanych pracowników. Jeżeli Kozienice są brane pod uwagę, to bardzo cieszy. Mam nadzieję, że prace będą postępować.

Lokalizację elektrowni atomowej w Kozienicach popiera również Tomasz Trela, radny powiatu kozienickiego i przewodniczący powiatowych struktur Platformy Obywatelskiej. – Elektrownia Kozienice jest dobrze położona, jeśli chodzi o sieci przesyłowe, a do tego znajduje się w pobliżu Wisły, co daje chłodzenie. Cały pomysł jest niezły – twierdzi.

Radny nie wierzy jednak, że obecny rząd będzie w stanie wybudować elektrownię atomową. – Jeżeli wezmą się za to Sasin z Morawieckim, to mam duże wątpliwości. Chociaż życzę tego Kozienicom, bo to miejsca pracy i rozwój naszego miasta – uważa.

Przypomnijmy: pierwsza elektrownia atomowa ma być zlokalizowana na Pomorzu w okolicach Lubiatowa i Kopalina.

MICHAŁ KACZOR



Fot. Enra

Wybierz Miss Studniówek!

SYLWETKI KANDYDATEK ZNAJDZIECIE
W KAŻDY PONIEDZIAŁEK NA PORTALU

MISS 2023
STUDNIÓWEK

coza
dzien.pl

Wyślij SMS o treści **MISSRADOM.NUMERKANDYDATKI**
pod numer **7248** (koszt SMS 2,46 z VAT)

ORGANIZATOR:



PARTNERZY:



Walentynki

z radiem

rekord



Zadzwoń na Rekordofon
48 380 69 69



Opowiedz wyjątkową
historię Waszej miłości



Odwiedzimy i obdarujemy
wybrane osoby!

Sponsorzy akcji:



Ulica zamknięta

Od soboty, 11 lutego zostanie zamknięty odcinek ul. Wiejskiej między Gajową a Działkową. Objazdami w tym rejonie będą jeździły również autobusy linii 6 i 23.

Prowadzona na Młodzianowie inwestycja Wodociągi Miejskie zostanie podzielona na dwa etapy. Etap pierwszy to całkowite zamknięcie dla ruchu kołowego skrzyżowania ulic Wiejskiej i Gajowej (wraz z jego wlotami od strony ul. Świętokrzyskiej, Jeleniowskiej, Bukietowej i Bartniczej). W drugim etapie zamknięty dla ruchu kołowego zostanie odcinek ul. Wiejskiej od Gajowej do Działkowej. Zakaz ruchu nie będzie dotyczył pojazdów budowy i – w miarę możliwości – tych należących do mieszkańców okolicznych domów. Oznakowane objazdy w obu kierunkach zostaną wyznaczone ul. Działkową i Wydumą lub Świętokrzyską. Dotyczą one przede wszystkim ruchu lokalnego wewnątrz dzielnicy. Sugerowany objazd dla pozostałych pojazdów (przejeżdżających ul. Wiejską przelotowo, to znaczy bez punktu docelowego w tej części Młodzianowa) będzie przebiegał w obu kierunkach ulicami Godowska, Michalczewskiego, Jana Pawła II i Południową. Dotyczy to całego okresu trwania tej inwestycji.

Autobusy będą jeździły trasami objazdowymi. Linia 6 – w kierunku Godowa: Wiejska, Południowa, Jana Pawła II, Michalczewskiego, Godowska, Wiejska; w kierunku Milejowic: Wiejska,

Godowska, Michalczewskiego, Jana Pawła II, Młodzianowska, Czarna. Linia 23 – w obu kierunkach: Jana Pawła II, Michalczewskiego, Godowska.

Zawieszono zostanie funkcjonowanie przystanków: Wiejska / Południowa 01 i 02, Wiejska / Bukietowa 03 i 04, Wiejska / Łanowa 05 i 06 (w obu kierunkach). Dla linii 23 przestaną obowiązywać przystanki: Południowa / Wiejska 02 (w kierunku Jana Pawła II), Godowska / Wiejska (NŻ) 02 (w kierunku Witkacego), Godowska I (NŻ) 01 i 04 (w obu kierunkach). W zamian będą one obowiązywały na trasie linii 6, ale w przeciwnych kierunkach niż dla linii 23. Na trasach objazdów będą ponadto obowiązywać przystanki: Michalczewskiego / Jana Pawła II 02 (w kierunku Godowskiej), Michalczewskiego / Brata Alberta 01 i 04 (stały w kierunku Jana Pawła II i tymczasowy w kierunku Godowskiej), Michalczewskiego / Godowska (NŻ) 03 (tymczasowy w kierunku Jana Pawła II), Młodzianowska / Południowa 03 (tymczasowy w kierunku Czarnej, tylko dla linii 6).

Ze względu na objazdy zostaną jednocześnie skorygowane rozkłady jazdy linii 6 i 23.



Fot. Michał Kucior

Nauczyciele przyszłości

Szkolenia stacjonarne, ale także pomoce dydaktyczne i wsparcie eksperckie oferuje nauczycielom z Radomia i regionu fundacja Platforma Przemysłu Przyszłości. Pierwsze, bezpłatne, szkolenia z nowych technologii odbyły się w tym tygodniu.



• KATARZYNA KUREK

„Nauczyciel Przyszłości” to kolejny projekt, który Platforma Przemysłu Przyszłości uruchamia w subregionie radomskim. Fundacja kieruje go do nauczycieli szkół podstawowych, a jego celem jest rozwijanie kompetencji technicznych pedagogów, uczących głównie przedmiotów ścisłych, sztuki i innych. W ramach szkoleń eksperci PPP prześlą kompletną i uporządkowaną wiedzę z zakresu obsługi sprzętu przemysłu przyszłości. Przedstawiają przykładowe scenariusze lekcji, które poszerzą umiejętności uczniów w zakresie nowych technologii i transformacji cyfrowej. Podczas spotkań w sie-

dzicie FPPP nauczyciele zapoznają się z drukiem 3D, goglami wirtualnej rzeczywistości (VR), robotami i podstawami programowania. Wszystko po to, aby efektywniej móc przekazywać wiedzę dzieciom, a konkretniej uczniom szkół podstawowych.

– Jesteśmy fundacją osadzoną w Radomiu, więc zaczynamy od Radomia i zapraszamy wszystkich nauczycieli do nas, bo sami chcielibyśmy jeszcze lepiej poznać ich potrzeby – mówi Robert Kłowski, prezes FPPP. – I żebyśmy my, jako fundacja pokazali, co wynika z naszej współpracy z przedsiębiorcami i co jest najbardziej potrzebne w tej chwili na rynku.

Praktyczne zajęcia, które Platfor-

ma Przemysłu Przyszłości proponuje nauczycielom, przybliżą realia najnowocześniejszych zakładów produkcyjnych i fabryk oraz pokażą, w jakich zawodach przyszłości będą mogli rozwijać się uczniowie. – Jedną z najważniejszych wartości polskiej gospodarki jest kapitał ludzki, czyli wykształcenie i wiedza młodego pokolenia. Każdy powinien mieć dostęp zarówno do sprzętu, jak i do wiedzy. A żeby tak się stało, taką wiedzę powinni posiadać nauczyciele – uważa Adam Bielan, poseł do Parlamentu Europejskiego.

Program obejmuje szkolenia stacjonarne, e-learningowe, pomoce dydaktyczne oraz wsparcie eksperckie. – Zakłada udział nauczycieli w trzech modułach szkoleniowych na poziomie podstawowym – poinformowała Kinga Skrzek, liderka projektu.

Pilotaż programu „Nauczyciel Przyszłości” rozpoczął się we wtorek, a pierwszą szkołą, która wzięła w nim udział, to Zespół Szkolno-Przedszkolny w Jedlińsku. – Cieszymy się, że jako pierwsza szkoła możemy pomóc w tym, aby nauczyciele przełamali barierę lęku. Sprzęt z programu Laboratoria Przyszłości bardzo często jest schowany, ponieważ jest opór, aby z niego korzystać. Dzięki współpracy z fundacją chcemy ten opór przełamać – tłumaczy Jacek Tuzinek, dyrektor Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Jedlińsku.

Zainteresowani programem nauczyciele mogą się jeszcze zgłosić. Wszelkie informacje na stronie FPPP.

CT

REKLAMA

KM

STOMATOLOGIA

-stomatologia zachowawcza
-protetyka
-usuwanie ósemek

 /KMstomatologia

ul. Kusocińskiego 21 lok.2
664 085 285
kmstomatologia@gmail.com

Sobota-Niedziela Zadzwoń



REKLAMA

OKULARY PROGRESYWNE FIELMANN OD 279 ZŁ



SKORZYSTAJ Z BEZPŁATNEGO
BADANIA WZROKU!

Odwiedź nasz salon optyczny, skorzystaj z **bezpłatnego badania wzroku** i wybierz najmodniejsze **okulary z 3-letnią gwarancją** w korzystnej cenie:

- **okulary korekcyjne już od 89 zł.**
- **okulary progresywne już od 279 zł.**

Dodatkowo oferujemy kompleksową ochronę oczu podczas pracy przed ekranem:

- **powłokę antyrefleksyjną**
- **filtr światła niebieskiego**, zapewniający ochronę przed promieniowaniem UV i szkodliwym światłem niebieskim

Zapraszamy do najbliższego salonu w Radomiu
Galeria Słoneczna, ul. Bolesława Chrobrego 1
tel. 48 382 23 00

Dostrzeż swoją moc.

Okulary: Fielmann.

fielmann
butik optyczny

Młodość kontra dojrzałość

„Malczewscy. Spotkanie artystów” – to tytuł pierwszej w tym roku wystawy w Muzeum im. Jacka Malczewskiego. Piątkowy wernisaż był też początkiem świętowania stulecia placówki. – Otwarcie sezonu w roku jubileuszowym nie mogło być inne niż spotkanie z patronem naszego muzeum w towarzystwie jego syna – mówi Leszek Ruszczyk, dyrektor MJM.



● MICHAŁ KACZOR

Swoje istnienie radomskie muzeum zawdzięcza ks. Janowi Wiśniewskiemu – regionaliście i kolekcjonerowi, który w końcu 1913 roku część swoich, gromadzonych przez lata, zbiorów przekazał radomskiemu oddziałowi Polskiego Towarzystwa Krajoznawczego na muzeum właśnie. Ks. Wiśniewski zastrzegł od razu, że darowiznę wycofa, jeśli PTK w ciągu roku takiej placówki nie otworzy. Niestety, wybuch I wojny światowej zniweczył te plany. Dopiero w 1921 roku PTK wznowiło działalność i zaczęło rewindykować zbiory oddane na przechowanie. Dwa lata później, 18 marca 1923 w jednej z sal ówczesnego gmachu starostwa przy obecnej ul. Żeromskiego 53 otwarto pierwszą regionalną placówkę muzealną.

W dwudziestoleciu instytucja kilkakrotnie zmieniała adres; jej zbiory systematycznie uzupełniano. Wybuch II wojny światowej zastał ją przy ul. Grodzkiej 8, skąd zarząd

miasta przeniósł ją na piętro kamienicy Żeromskiego 9. W lipcu 1940 roku Niemcy rozwiązali PTK, a dwa lata później majątek towarzystwa, w tym muzeum, stał się własnością okupanta. Od tej chwili kolekcję, którą określono mianem muzeum osobliwości, mogła oglądać tylko ludność niemiecka. W styczniu 1945 roku nastąpiła rewindykacja zbiorów. Placówkę pozostawiono przy ul. Żeromskiego 9, by już w maju przenieść ją do dawnej willi Włodzimierza Kulczyckiego przy obecnej ul. Piłsudskiego 12. Działalność zainaugurowała 21 października 1945 wystawą malarstwa polskiego. Instytucja przyjęła nazwę „Muzeum Miejskie”. Pracowało tu sześć osób zatrudnionych w działach: sztuki, archeologii i historii z biblioteką.

Na początku lat 50. Naczelna Dyrekcja Muzeów i Ochrony Zabytków postanowiła stworzyć w Radomiu tzw. muzeum podstawowe. Wiązało się to z urządzeniem stałej ekspozycji i przeprowadzeniem kapitalnego remontu budynku, który trwał od

1953 do 1954 roku. Po jego zakończeniu radomianie mogli oglądać dwie stałe wystawy: „Rozwój świata” i „Historia Radomia”.

W 1964 placówka przyjęła nazwę „Muzeum Regionalne”. Kiedy w 1975 roku powstało woj. radomskie, Muzeum Regionalne zostało przekształcone w Muzeum Okręgowe. Placówce, jako oddział, podlegało Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie, a od 1977 do 1989 – punkt wystawowy w Zwoleniu.

1 lipca 1976 roku, po sześciolletnich staraniach, muzeum otrzymało do swojej dyspozycji dawny zespół popijarski w rynku. W latach 80. rozpoczął się generalny remont zabytkowych budynków, który zakończył się w 1991. Natomiast jesienią 2008, po gruntownej restauracji XIX-wiecznego skrzydła południowego, nastąpiło uroczyste otwarcie działu przyrody.

Kiedy Radom przestał być stolicą województwa, Muzeum Okręgowe przeszło w zarząd samorządu woj. mazowieckiego. Ten zmienił nazwę

placówki na „Muzeum im. Jacka Malczewskiego”.

Ten rok będzie dla MJM wyjątkowy. Na stulecie placówka planuje dziewięć wystaw, 12 wydawnictw i dwa koncerty. – Otwarcie sezonu w roku jubileuszowym nie mogło być inne niż spotkanie z patronem w towarzystwie jego syna. Na tej wystawie spotkacie się państwo z dziełami sztuki, których na co dzień nie oglądacie, bo tych dzieł nie mamy w swoich zasobach – zaznacza dyrektor Leszek Ruszczyk.

Wśród prac Jacka Malczewskiego można zobaczyć m.in. „Wspomnienia wojenne” (1919), „Portret dra Franciszka Waltera” (1921), „Portret syna Rafała z żoną” (1922), „Siostra artysty Bronisława we wnętrzu” (1926) czy szereg autoportretów.

malak-Bugańska, jedna z kuratorek wystawy. – Tę wystawę można też spuentować na zasadzie porównania – młodość kontra dojrzałość.

Prace Rafała Malczewskiego zaprezentowane na wystawie to m.in. „Portret ojca”, „Portret Krzysia” (1924), „Drzewa” (1939), „Pejzaż podhalański z drzewem” (przed 1939), „Na Krupówkach w Zakopanem” (ok. 1924-1925), „Pejzaż z mostem” (ok. 1945) czy „Jezioro w górach” (ok. 1945). – W pracach Rafała, bardzo różnych od obrazów ojca, widzimy już nową epokę. Rafał w latach 20. był nieformalnym członkiem Stowarzyszenia Formistów Polskich i skłaniał się ku tendencjom kubizującym, które bardzo silnie dochodziły w tym czasie do głosu – tłumaczy Mag-



– Głównym kryterium doboru prac była ostatnia dekada życia Jacka, czyli czas, kiedy Polska odzyskała niepodległość po 1918 roku. W jego twórczości widać nowe podejście do malarstwa. Widzimy przede wszystkim portrety najbliższych – siostr Bronisławy i Heleny, które mieszkaly w Lusławicach, gdzie Jacek często gościł w okresie wakacyjnym – mówi Paulina Szy-

dalena Ewa Nosowska, druga z kuratorek. – Mamy tu też i pejzaże. Witkacy miał firmę portretową, a Rafał – pejzażową. Malczewski specjalizował się w latach 30. i 40. w różnych technikach – począwszy od rysunku, szkicu, akwareli, a skończywszy na realizacjach olejnych.

Wystawę „Malczewscy. Spotkanie artystów” będzie można oglądać do 15 kwietnia.



Lekcje ciepła z „RADPEC” S.A.



Radomskie Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej „RADPEC” Spółka Akcyjna, jako firma odpowiedzialna społecznie, prowadzi działania edukacyjne mające na celu podniesienie świadomości mieszkańców miasta Radomia w zakresie ochrony powietrza oraz szkodliwości niskiej emisji dla zdrowia i środowiska poprzez wsparcie edukacji ekologicznej dzieci. W ramach tych działań w sezonie zimowym we wszystkich szkołach podstawowych na terenie Radomia przeprowadzane są „Lekcje ciepła”.

„Jest to akcja edukacyjna, która została zainaugurowana w grudniu ubiegłego roku w PSP nr 9 im. Henryka Sienkiewicza. W trakcie sezonu zimowego chcemy zrealizować „Lekcje ciepła” we wszystkich szkołach podstawowych na terenie Radomia. Projekt, który skierowany jest do uczniów klas IV, ma na celu kształtowanie postaw proekologicznych u dzieci, edukację w zakresie racjonalnego korzystania z ciepła, jak również zrozumienie procesu produkcji ciepła i ciepłej wody” – mówi Tomasz Nita – Prezes Zarządu „RADPEC” S.A.

Ciepło – co to jest, jak powstaje, jak je oszczędzać? Dlaczego zimą niebo jest szare? Co zrobić, aby ograniczyć występowanie zjawiska niskiej emisji? Na te i inne pytania uczniowie klas IV radomskich szkół otrzymują odpowiedzi w trakcie „Lekcji Ciepła” – ekologiczno-edukacyjnego programu realizowanego przez pracowników „RADPEC” S.A. Trzeba także zaznaczyć, iż firma od wielu lat przeprowadza działania proekologiczne, ale podejmuje też te, które służą edukacji przyszłych pokoleń.

„Wśród najmłodszych radomian chcemy rozwijać wiedzę na temat

odpowiedzialności za świat, w którym żyjemy i tego, jak nasze codzienne wybory wpływają na środowisko. Poprzez nasze działania chcemy uświadomić naszych milusińskich, że wielkie zmiany zależą od codziennych decyzji, także tych związanych z użytkowaniem ciepła”. – podkreśla Prezes Zarządu „RADPEC” S.A.

„Lekcje ciepła” to projekt edukacyjno-ekologiczny, realizowany w szkołach podstawowych przez dostawców ciepła systemowego, w tym także przez Radomskie Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej „RADPEC” Spółka Akcyjna. Projekt ten został wyróżniony w konkursie The EU Sustainable Energy Awards, gdzie znalazł się w finałowej dwuna-

ście europejskich inicjatyw, które promują zrównoważony rozwój rynku energii. Otrzymał także srebrną nagrodę w konkursie Power of Content Marketing 2019 w Warszawie. Projekt realizowany jest pod patronatem Ministerstwa Środowiska oraz Ministerstwa Energii.

„Lekcje ciepła” to inicjatywa ogólnopolska, którą „RADPEC” S.A. jako dostawca ciepła systemowego podjął wspólnie z Izłą Gospodarczą Ciepłownictwo Polskie przy wsparciu władz samorządowych.

„Lekcje ciepła” realizowane przez Spółkę „RADPEC” S.A. zostały objęte Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Radomia.



Na tropach kultury

Wypożyczamy w nich książki, chodzimy na wystawy czy koncerty albo uczestniczymy w organizowanych przez nie wydarzeniach. Instytucje kultury w swoim mieście mogłyby zapewne wymienić każdy mieszkaniec, ale czy znamy je naprawdę? W cyklu „Na tropach kultury” przybliżamy historię placówek kultury z Radomia i regionu radomskiego, prezentujemy ich zbiory i opisujemy najważniejsze z organizowanych przez nie wydarzeń.

Jastrzębia

Gminna Biblioteka Publiczna

Gromadzka Biblioteka Publiczna w Wojciechowie, bo od niej się zaczyna ta historia, powstała 1 marca 1957 r. Mieściła się w prywatnym lokalu i początkowo dysponowała 200 książkami, przekazanymi przez bibliotekę powiatową. Dostała też dwa regały oraz skrzynki katalogowe i skrzynki na kartki. GBP miała pod opieką trzy punkty biblioteczne: w Wólce Lesiowskiej, Woli Owadowskiej i Jastrzębi. Na koniec 1957 r. czytelnicy, których było 99, mieli do dyspozycji 697 tomów. Dwa lata później punkt biblioteczny znajdował się w każdym sołectwie, a czytelników było już 155.

Rok 1963 rozpoczął się wielkimi zmianami – pierwszą kierowniczkę biblioteki, Genowefę Soboń zastąpił na tym stanowisku Stanisław Zieliński, pochodzący z sąsiedniego Kozłowa. Sama biblioteka zaś została przeniesiona z Wojciechowa do Jastrzębi – do mieszkania Stanisława Drapały. Ponieważ była



W 1968 r. Gromadzka Biblioteka Publiczna w Jastrzębi została przeniesiona do budynku Gromadzkiej Rady Narodowej. Był to stary, drewniany barak, ale otynkowany wewnątrz i w miarę widny. Ponadto biblioteka zajmowała dwa pomieszczenia i w jednym można było urządzać czytelnik. To jednak nie był koniec przeprowadzek. W maju 1974 biblioteka ponownie została przeniesiona, tym razem do Wojciechowa. Miała pod opieką cztery filie biblioteczne i 14

W roku 1981 biblioteka zajmowała trzy pomieszczenia w budynku będącym własnością Stanisława Kapusty. W jednym z nich urządzono czytelnik z 20 miejscami.

23 kwietnia 2001 nastąpiła zmiana siedziby filii GBP w Mąkoszycach Starych. Cały księgozbiór został przeniesiony do budynku miejscowej szkoły, gdzie na bibliotekę wygospodarowano jedno pomieszczenie. I tak zostało. Rok później filia w Bartodziejach z kolei zyskała miejsce w budynku podstawówki.

W 2002 roku pracownicy GBP postanowili wesprzeć czytelników z dysfunkcjami – książki drukowane dużą czcionką wypożyczają dla nich dzieci i wnuki. W bibliotece można było przejrzeć bibliografię dotyczące znanych i mniej znanych osobistości regionalnych czy miejscowości; GBP gromadziła też księgozbiór o Unii Europejskiej i udostępniała czytelnikom.

W 2004 Gminna Biblioteka Publiczna zajmowała pomieszczenie o powierzchni 46 metrów należące do Urzędu Gminy. Dwie filie mieściły się w szkołach podstawowych, a filia w Lesiowie dysponowała pomieszczeniem po byłym urzędzie Gminy.

W 2015 GBP powiększyła swoją powierzchnię do 125 m, a filia w Lesiowie przeniosła się do prywatnego mieszkania, bo lokal po byłym urzędzie nie nadawał się już do użytku. Rok później instytucja po raz pierwszy zorganizowała zajęcia wakacyjne dla dzieci, spotkania autorskie, przedstawienia teatralne i Noc Bibliotek. Wszystkie te działania były skierowane do najmłodszych czytelników, by zachęcić ich do korzystania z biblioteki.

Na koniec 2015 roku liczba czytelników GBP wynosiła 286 (w tym czytelników do 15. roku życia – 83), a wypożyczeń – 4 tys. 910 (w tym 1073 dla dzieci i młodzieży). Na koniec 2016 czytelników było już 396 (do 15. roku życia – 113), wypożyczeń – 6 tys. 379 (w tym dla dzieci 1521).

Fot. Piotr Nowakowski

NIKA



czynna w niedziele, w godz. 10-14, czytelnicy oddawali książki w drodze do kościoła, a nowe zabierali w drodze powrotnej.

punktów bibliotecznych. Warunki były trudne, ale bibliotekarki miały nadzieję, że placówka wróci do Jastrzębi. Tak się też stało.

Spacerkiem po mieście

Szpital starozakonnych



Fot. Szymon Włodek

Duża liczba zachorowań i duża śmiertelność skłoniły żydowskich mieszkańców Radomia już na początku XIX wieku do starań o wybudowanie lecznicy. Problem jednak rozbijał się o brak funduszy. W 1837 roku powstał Komitet Budowy Szpitala Żydowskiego, a kilka lat później udało się zorganizować prowizoryczną placówkę przy domu kałalnym na Wale. Szpital z prawdziwego zdarzenia, zresztą pierwszy dla Żydów guberni radomskiej, otwarty został 11 lutego 1848 roku w parterowym budynku przy Trakcie Starokrakowskim, w którym wcześniej mieściła się miejska lecznica św. Aleksandra. Bardzo szybko okazał się za mały, więc radomska Gmina Wyznaniowa Żydowska zdecydowała o budowie nowego. Postawiono go na sąsiedniej działce, którą ofiarowali – z inicjatywy gubernatora Edwarda Białoskórskiego, a za poduszczeniem bogatych żydowskich obywateli Radomia – zaborcy. Dwukondygnacyjny budynek z poddaszem do użytku został oddany 13 września 1851 roku. W głębi wzniesiono dom dla felczera i ekonomy.

Początkowo w szpitalu mogło się leczyć do 20 pacjentów. W ostatniej ćwiartce XIX wieku lecznica mogła przyjąć już 40 chorych, a 1931 roku – były tu już 53 łóżka.

Pierwszym dyrektorem placówki został Władysław Wolf, później tę funkcję sprawował Rufin Bekerman. Do 1870 roku nadzór nad lecznicą sprawowała Rada Szczęgółowa Opieki Szpitala Starozakonnego, a potem – z ramienia Rady Gubernialnej – kurator. Przez wiele lat funkcję kuratora pełnił wybitny filantrop i społecznik Józef Bekerman, a potem jego syn Leon.

W szpitalu funkcjonowały dwa oddziały: chirurgiczny, którym od 1897 roku kierował dr Wolf (Władysław) Finkelsztajn, i chorób wewnętrznych, którego kierowniczką do połowy lat 30. była dr Ksawera Muller. Ze szpitalem związani byli także inni radomscy lekarze narodowości żydowskiej: Wolf Cung, Mojżesz Kellerwurm i Izrael Kleinberg. Szpital przez wiele lat utrzymywał się ze specjalnej składki, płaconej równocześnie z gminą. W razie większych kłopotów finansowych zwracano się o pomoc do Żydów mieszkających w okolicach Radomia, którzy także leżeni byli w placówce.

Także w czasie okupacji niemieckiej funkcjonował tutaj szpital. W sierpniu 1942 roku, podczas likwidacji radomskiego getta, Niemcy wymordowali wszystkich pacjentów.

Po wojnie budynek został odnowiony i we wrześniu 1946 roku rozpoczął tu działalność oddział gruźliczy miejskiej lecznicy. Tzw. szpital płucny funkcjonował przy ul. Limanowskiego do 1995 roku, kiedy to przeniesiono go do lecznicy na Józefowie. W 2004 roku nieruchomość odzyskała Żydowska Gmina Wyznaniowa w Warszawie (w Radomiu takiej nie ma) i Fundacji Ochrony Dziedzictwa Żydowskiego, która budynek wydzierżawiła Ochotniczemu Hufcowi Pracy. Dwa lata później nieruchomość została wystawiona na sprzedaż.

Przez 25 lat nic się tam nie działo. W połowie 2020 właściciel nieruchomości, którym jest osoba fizyczna, zwrócił się do miasta z wnioskiem o zmianę sposobu użytkowania budynku – ze szpitala na budynek biurowo-usługowy.

Dawny szpital starozakonnych przy ul. Limanowskiego 23 od marca 1986 roku jest wpisany do rejestru zabytków.

NIKA

REKLAMA

MT MIRAT
SALON OŚWIETLENIOWY

PRZYMIERZALNIA
ŻYRANDOLI

LAUREAT KONKURSU
ORŁY OŚWIETLENIA 2020



- wybierasz 3
- przymierzasz w domu
- te, które Ci nie pasują, oddajesz

TEL. (48) 363 65 40 mirat.com.pl

RADOM, ul. TORUŃSKA 9

Gwara Radomszczyzny

REGION RADOMSKI. „Słownik gwarowy ziemi radomskiej” to nowa publikacja Mariana Kwietnia – regionalisty i miłośnika kultury ludowej ziemi radomskiej.

Wydawcą „Słownika...” jest Narodowy Instytut Kultury i Dziedzictwa Wsi. Publikacja to zbiór leksyki



wsi położonych w gminach Jedlińsk i Jastrzębia, ale także gwarowych słów z powiatów radomskiego, zwolenńskiego, lipskiego, szydlowieckiego, przysuskiego, kozienickiego, białobrzeskiego i opoczyńskiego.

„Zbiór słownictwa zebrany w Słowniku gwarowym ziemi radomskiej autorstwa Pana Mariana Kwietnia ma charakter amatorski. Celem publikacji jest ocalenie od zapomnienia mowy naszych przodków, wyrażenie dla nich szacunku. To dla autora pewnego rodzaju powrót do lat dziecińczych. Z dużym sentymentem przypomina on słowa, którymi posługiwali się Jego rodzice, dziadkowie, a które obecnie wyszły już z powszechnego użycia. Słownik jest ważnym elementem polskiego dziedzictwa, służy popularyzacji wiedzy na temat małej ojczyzny, a przede wszystkim specyficznego dla nich języka ludowego” – czytamy na stronie wydawcy.

W słowniku znajdziemy ok. 2,5 tys. wyrazów wraz z definicjami.

KAM

Udany rok powiatu

POWIAT RADOMSKI. – To był udany rok dla powiatu radomskiego – twierdzi starosta Waldemar Trelka. Chodzi nie tylko o przeprowadzone inwestycje, ale też o działania podejmowane przez Powiatowy Urząd Pracy i Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie.

– Do końca 2022 r. Powiatowy Zarząd Dróg Publicznych wykonał rozbudowę lub przebudowę blisko 12 kilometrów dróg powiatowych za łączną kwotę 30,5 mln zł. Pieniądze pochodziły z budżetu powiatu, subwencji ogólnej budżetu państwa oraz Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg, a także od gmin, zainteresowanych przebudową dróg powiatowych na swoim terenie – wlicza Waldemar Trelka.

W szpitalu w Pionkach, kosztem blisko 35 mln zł, trwa budowa drugiego budynku, czyli pawilonu zachowawczego, gdzie znajdują się oddziały wewnętrzne i rehabilitacja. Na lecznicę w Iłży starostwo wydało ponad 3,5 mln zł, głównie na przebudowę i remont oddziału pediatrii oraz dobudowanie i zamontowanie tam windy.

Trzecim obszarem inwestycji była powiatowa edukacja, gdzie zrealizowano lub rozpoczęto inwestycje o łącznej wartości ponad 19 mln zł. Oprócz tego w 2022 r. oddano do użytku dwie inwestycje przy pionkowskim Zespole Szkół przy Al. Lipowych: wirtualną strzelnicę (250 tys. zł) i nowoczesną halę sportową (ponad 4,68 mln zł).

Został też uruchomiony, za blisko 5,1 mln zł, Cyfrowy System Komunikacji Społecznej i Zarządzania Oświatą w Powiecie Radomskim, który umożliwi



Fot. Piotr Nowakowski

liwi m.in. elektroniczną rekrutację do szkół, a także bieżące zintegrowane zarządzanie placówkami wraz z dziennikiem elektronicznym. Na ten cel pozyskano 4,41 mln zł z Rządowego Funduszu Polski Ład.

W przypadku dwóch szkół specjalnych rozbudowa i modernizacja została rozłożona na dwa lata: 2022 i 2023. Rozbudowa Zespołu Szkół i Placówek

w Chwałowicach to koszt 2,9 mln zł, a kompleksowa modernizacja głównego budynku Zespołu Szkół im. J. Śniadeckiego w Pionkach z dostosowaniem do potrzeb osób niepełnosprawnych – 11,1 mln zł. W tym drugim przypadku 5 mln pochodzi z Rządowego Funduszu Polski Ład.

Dr Jolanta Borek, dyrektor Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie przypomina, że państwowy i samorządowy system pomocy społecznej czeka deinstytucjonalizacja. – Czyli przekazywanie coraz szerszego zakresu kompetencji w zakresie pomocy społecznej do środowisk lokalnych. Zakłada ona wsparcie osób niesamodzielnych lub niepełnosprawnych w miejscu zamieszkania. Nie będzie umieszczania podopiecznego w domu pomocy społecznej,

nawet 200 km od jego miejscowości. Opieka i pomoc mają być zorganizowane tam, gdzie on na co dzień funkcjonuje – tłumaczy dyrektor PCPR PCPR. I dodaje: – Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie, które w różnych formach jest pracodawcą dla ponad 400 osób, przygotowuje się do tego procesu od dawna.

W przypadku pomocy społecznej najważniejszą inwestycją była budowa Powiatowego Centrum Opiekuńczo-Mieszkalnego w Krzyżanowicach. To, przypomnijmy, pierwsza tego typu jednostka w powiecie radomskim, przeznaczona dla osób ze znacznym oraz umiarkowanym stopniem niepełnosprawności. Koszt budowy i wyposażenia PCOM wyniósł 4,4 mln zł, z czego 3 mln zł pozyskano z Funduszu Solidarnościowego Ministerstwa Rodziny i Pomocy Społecznej.

Sebastian Murawski, dyrektor Powiatowego Urzędu Pracy zauważył, że w 2022 roku bezrobocie nadal spadało. Ponadto więcej było, o blisko 900, zgłoszonych przez pracodawców wolnych miejsc pracy. – Miniony rok był dla urzędów pracy, ze względu na napływ uchodźców z Ukrainy, dużym wyzwaniem. Ale nie sprawdzili się obawy, że Ukraińcy zabiorą pracę Polakom. Ok. 1800 obywateli Ukrainy wypełniło niedobory kadrowe zgłaszane przez pracodawców – mówi Murawski. – Urząd pracy od początku bardzo aktywnie włączył się także w szeroko pojętą pomoc uchodźcom. W ramach Powiatowego Centrum Koordynacji przy Starostwie Powiatowym w Radomiu, szukaliśmy dla nich mieszkań, zorganizowaliśmy transport i pomoc rzeczową.

CT

REKLAMA

Opotem Radom

<p>Mlefix Zambrowski 200g Mlekpól</p> <p>5,79 1kg/28,95zł</p>	<p>Masło wiejskie extra 200g Rolmlecz</p> <p>6,59 1kg/32,95zł</p>	<p>Krakowska parzona 1kg Wędliny od Zawsze</p> <p>21,99</p>
<p>Kawa mielona Mocca Fix Gold 250g Woseba</p> <p>10,99 100g/4,40zł</p>	<p>Śmietana 12% 200g Figand</p> <p>1,49 1kg/7,45zł</p>	

POLECAMY OD 01.02-14.02.2023

Droga gotowa

GMINA PIONKI. Ponad 6 mln zł kosztowała przebudowa odcinka drogi wojewódzkiej nr 787 w Suskowi.

Zmodernizowany został odcinek o długości 1,7 km. Wykonawca wymienił nawierzchnię jezdni, poprawił geometrię skrzyżowań i przebudował zjazd. Powstały także chodnik, kanalizacja deszczowa, pobocza i rowy przydrożne. – Dążymy do tego, żeby poprawić stan naszych dróg i zapewnić elementy bezpieczeństwa. Tutaj mamy szkołę, są barierki, dobrze oznakowane przejście i to poprawia bezpieczeństwo – mówi marszałek Adam Struzik.

Wicemarszałek Rafał Rajkowski podkreśla, że inwestycja czekała wiele lat na realizację. – To 10 lat historii, ale dobrnęliśmy do końca – przypomina wicemarszałek.

Zadowolonia z remontu odcinka

drogi nie kryje Agata Orlik, sołtys Suskowi. – To poprawia bezpieczeństwo uczestników ruchu drogowego – uważa sołtys. – Mamy teraz wizytówkę Suskowi. Ta droga jest wspaniała.

Mirosław Ziółek, wójt gminy Pionki liczy na kolejne inwestycje. – Chciałbym, żeby powstał tu ciąg pieszo-rowerowy do przedszkola i szkoły. Mam nadzieję, że to początek inwestycji i że wspólnie będziemy ten temat realizować – mówi.

Prace przy przebudowie drogi trwały rok. Pieniądze w całości pochodziły z budżetu samorządu woj. mazowieckiego.

KAM

REKLAMA

CzarnoBiałe
SPRZĄTANIE PROFESJONALNE

KOMPLEKSOWE USŁUGI SPRZĄTAJĄCE

BIURA, SZKOŁY, ZAKŁADY PRODUKCYJNE, PLACÓWKI MEDYCZNE.

Zadzwoń ☎ 663-989-073 i 603-192-520



KALENDARZ PROJEKCJI 10 II – 16 II 2023

10 II (piątek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

- 13.45 – Filmy dla dzieci – ASTERIKS I OBELIKS. IMPERIUM SMOKA, przygodowy, Francja, dubbing, od 8 lat (premiera)
15.45 – SIMONA, dokumentalny, Polska od 12 lat (na życzenie widzów)
17.30 – FOREVER YOUNG, Francja, od 15 lat (premiera)
19.45 – PLAN NA MIŁOŚĆ, Wielka Brytania, od 15 lat (pokaz przedpremierowy)

11 - 12 II (sobota - niedziela)

- 14.00 – Filmy dla dzieci – ASTERIKS I OBELIKS. IMPERIUM SMOKA, przygodowy, Francja, dubbing, od 8 lat (premiera)
16.00 – SIMONA, dokumentalny, Polska od 12 lat (12 II – ostatni dzień)
17.45 – PLAN NA MIŁOŚĆ, Wielka Brytania, od 15 lat (pokaz przedpremierowy)
19.45 – FOREVER YOUNG, Francja, od 15 lat (premiera)

13 II (poniedziałek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

- 13.45 – Filmy dla dzieci – ASTERIKS I OBELIKS. IMPERIUM SMOKA, przygodowy, Francja, dubbing, od 8 lat (premiera)
15.45 – FOREVER YOUNG, Francja, od 15 lat (premiera)
18.00 – Dyskusyjny Klub Filmowy - RZEKA, dokumentalny, Australia, od 12 lat (premiera)
19.45 – PLAN NA MIŁOŚĆ, Wielka Brytania, od 15 lat (pokaz przedpremierowy)

14 II (wtorek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

- 14.00 – Filmy dla dzieci – BIURO DETEKTYWISTYCZNE LASSEGO I MAI. TAJEMNICA SKORPIONA, familijny, przygodowy, Szwecja, dubbing, od 6 lat
15.45 – Filmy dla dzieci – ASTERIKS I OBELIKS. IMPERIUM SMOKA, przygodowy, Francja, dubbing, od 8 lat (premiera)
17.45 – PLAN NA MIŁOŚĆ, Wielka Brytania, od 15 lat (pokaz przedpremierowy, ostatni dzień)
19.45 – FOREVER YOUNG, Francja, od 15 lat (premiera)

15 - 16 II (środa - czwartek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

- 14.00 – Filmy dla dzieci – BIURO DETEKTYWISTYCZNE LASSEGO I MAI. TAJEMNICA SKORPIONA, familijny, przygodowy, Szwecja, dubbing, od 6 lat (16 II – ostatni dzień)
15.45 – Filmy dla dzieci – ASTERIKS I OBELIKS. IMPERIUM SMOKA, przygodowy, Francja, dubbing, od 8 lat (premiera)
17.45 – BLISKO, Francja, od 15 lat (premiera, Oscary 2023)
19.45 – FOREVER YOUNG, Francja, od 15 lat (16 II – ostatni dzień)

Informacje pod nr tel. (48) 383 60 77, (48) 386 16 60, a także na stronie internetowej www.mcswelektrownia.pl

KASA KINA CZYNNA:

poniedziałek: pół godziny przed pierwszym seansem, do rozpoczęcia ostatniego seansu.
wtorek - piątek: od 10.00 do rozpoczęcia ostatniego seansu.
sobota - niedziela: od 12.00 do rozpoczęcia ostatniego seansu.

Uwaga! – NIE GRAMY REKLAM – Spóźniający się przeszkadzają innym widzom.

Ceny biletów:

- tani poniedziałek: 13 zł, wtorek - czwartek: 17 zł, piątek - niedziela: 20 zł
- bilety grupowe (powyżej 5 widzów, w dowolny dzień) – 15 zł
- filmy dla dzieci: 15 zł, bilety grupowe (powyżej 5 widzów, w dowolny dzień) – 13 zł
- pokazy przedpremierowe - 23 zł
- Sztuka Na Ekranie, pokazy specjalne – 26 zł
- Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej – 12 zł
- karnet na trzy dowolnie wybrane filmy w ramach Dyskusyjnego Klubu Filmowego – 33 zł,
- wejściówka na jeden film w ramach DKF w poniedziałek – 13 zł,
- w pozostałe dni tygodnia w których są pokazy w ramach DKF, obwiązują ceny na dany dzień.



Projekty specjalne

Nieromantyczny Maraton Grozy – 10.02, godz. 23.00
Kino Konesera: Hopper. Amerykańska Love Story (2D/napisy - od 15 lat) – 13.02, godz. 18.00

Premiery

Magic Mike: Ostatni taniec (2D/napisy - od 15 lat)
Heaven in Hell (2D/PL - od 15 lat)
Asteriks i Obeliks: Imperium smoka (2D/dubbing - od 7 lat)
Titanic: 25. rocznica (3D/napisy - od 15 lat)

Pozostałe tytuły:

Masz ci los (2D/PL - od 15 lat)
Pukając do drzwi (2D/napisy - od 15 lat)
Biuro Detektywistyczne Lassego i Mai. Tajemnica Skorpiona (2D/dubbing - od 7 lat)
Pokusa (2D/PL - od 15 lat)
Mumie (2D/dubbing - od 7 lat)
Kot w butach. Ostatnie życzenie (2D/dubbing - od 6 lat)
Avatar: Istota wody (2D/dubbing, 2D/ATMOS/napisy, 2D/dubbing - od 13 lat)

W walentynkowym repertuarze znajdzie się wyjątkowy film - „Titanic” w wersji 3D. Z okazji 25. rocznicy premiery kultowy film Jamesa Camerona ponownie pojawi się na ekranach kin! W tej przejmującej historii miłosnej widzowie zobaczą niezapomniany duet zdobywców Oscara - Leonardo DiCaprio i Kate Winslet. Ich płomienny romans rozegra się w czasie feralnego, dziewięczonego rejsu „niezatapialnego” Titanica, największego ruchomego obiektu, jaki kiedykolwiek zbudowano. Na fanów polskich produkcji czeka romans „Heaven in Hell”. Olę i Maksę dzieli 15 lat różnicy. Ona - kobieta sukcesu o ugruntowanej pozycji, matka dorosłej córki. On - przystojny, młody mężczyzna czerpiący z życia garściami i żyjący chwilą.

Z pożółkłych szpalt

Kradzieże. W nocy z 3 na 4 lutego r. b. nieznanymi sprawcami zapomocą podkopu przedostali się do jatkki, przy ul. Skaryszewskiej Nr. 66, z kradli na szkodę Gutmana, część mięsa, ogólnej wartości 400,000 mk (merek – przyp. red.).

- W dniu 1 lutego r. b. około godziny 13-ej nieznanymi sprawcami zapomocą podrobionego klucza przedostali się do mieszkania Stefana Kowalskiego, zam. w Radomiu przy ul. Warszawskiej NR. 19, z kradli palto czarne z kołnierzem fokowym i 6 metrów materiału starego, na ogólną sumę 1,500,000 mk.

*Ziemia Radomska nr 34,
7 lutego 1923*

- (x) Licytacja na st. Radom. W dniu 12 b. m. o godz. 11 rano odbędzie się na st. Radom licytacja 16 niewykupionych w swoim czasie przesyłek, składających się ze sprzętów domowych, koszy próżnych, pasty do obuwi, nasion, ośelek, stali, oleju tureckiego i. t. p.

Zaznaczyć należy, że od pewnego czasu licytacjami na kolejach zainteresowały się chrześcijańskie sfery kupieckie i częściowo już wyparły rozpanoszone żydostwo, które będąc w znowiu, licytowane przedmioty kupowały za byle co.

*Ziemia Radomska nr 36,
9 lutego 1923*

Niepotrzebne słupy

Na ulicy Rwańskiej zaprowadzono oświetlenie gazowe, które znacznie lepiej spełnia swoje zadanie.

Psują jednak efekt całkiem obecnie niepotrzebne słupy elektryczne, które należy corychlej usunąć.

*Ziemia Radomska nr 31,
9 lutego 1932*

Tragiczne skutki jazdy „na gapę”

W dniu 7 bm. o godz. 10.13, jadący pociągiem bez biletu, Stefan Rywacki, lat 21, zam. we wsi Cudów, gm. Osowice, wyskoczył w pobliżu stacji kolejowej przed przejazdem skaryszewskim, doznając ogólnego potłuczenia. Rywacki został umieszczony w szpitalu św. Kazimierza.

*Ziemia Radomska nr 31,
9 lutego 1932*

Odwolanie „balu na wodzie”

Komunikujemy, iż z powodu odwilży „bal na lodzie” mający odbyć się w dniu 5 bm. zostaje odłożony.

*Ziemia Radomska nr 29,
5 lutego 1933*

Wielka manifestacja polityczna w Radomiu

W dniu 12 lutego r. b. o godz. 12.30 z inicjatywą Ligi Morskiej i Kolonjalnej odbędzie się Wielka Manifestacja Polityczna, jako protest przeciw zakusom na całość granic Polski ze strony Niemiec, oraz przeciw nieustannej propagandzie rewizjonistycznej prowadzonej przez Niemcy w Europie.

W dniu tym winien cały Radom złączyć w swych szeregach wszystkie organizacje, jak społeczne, tak i zawodowe, i nie może zabraknąć ani jednego obywatela – polaka, któryby nie wziął udziału w powyższej manifestacji, a tem samem dał wyraz swych uczuć i przywiązania do Najjaśniejszej Rzeczypospolitej.

*Ziemia Radomska nr 31,
8 lutego 1933*

Dancing na rzecz Karetki Pogotowia. Dziś, w czwartek, dnia 8.II br., odbędzie się uroczyste atrakcjami i występami artystów, w kawiarni W. P. Przybytniewskiego, dancing na rzecz Karetki Pogotowia. Dancing organizuje Akademickie Koło Związku Strzeleckiego i redakcja dziennika „Dzień dobry”.

*Ziemia Radomska nr 31,
8 lutego 1934*

Kradzież w księgarni p. Lipińskiego

Znana firma księgarska i biuro dzienników p. Lipińskiego padły onegdaj ofiarą niewykrytych do tej pory złodziei, którzy w nocy wtargnęli do sklepu przy ulicy Żeromskiego 31 i skradli parę talij kart do bridge'a (signum temporis) – wieczne pióra i znaczki pocztowe na ogólną sumę 547 złotych.

Jest to drugi w stosunkowo krótkim czasie wypadek okradzenia sklepu z materiałami piśmienniczymi – pierwszy bowiem zdarzył się przed paru tygodniami w sklepie A. Tenenbauma.

*Ziemia Radomska nr 21,
25 stycznia 1935*

		1								6		1		
				9	7		6			2	8			
2			6							9			7	2
			2							5	6	4		
					3	4					9	1		8
			6		9	8		7					3	
4		3					5				6		4	8
		2	8	4			1				3			6
				5		7		4			9	5	7	

Sudoku

Celem gry jest uzupełnienie pozostałych pól planszy cyframi od 1 do 9 (po jednej cyfrze w każdym polu). Każda z wpisywanych cyfr może wystąpić tylko raz w każdym z wierszy, kolumn i obszarów.

REKLAMA

NIE PRZEPLACAJ!

rekord

TAXI

2zł km / 8zł trzaśnięcie

48 389 80 80

HydroTruck przegrał

HydroTruck Radom uległ we środę zespołowi Weegree Politechnika Opolska.

Radomianie mecz w Opolu rozpoczęli bez Damiana Jeszke i Kacpra Rojka (obaj chorzy), ale już z Kaheemem Ransomem. Amerykański rozgrywający dołączył do klubu po ponaddwumiesięcznej przerwie spowodowanej kontuzją barku. Najlepszy strzelec rozgrywek przez kilka pierwszych minut nie mógł się wstrzelić, ale jak już to uczynił, to pierwszą kwartę zakończył z dorobkiem dziewięciu punktów, a HydroTruck prowadził 24:18.

Pierwszych pięć „oczek” następnej kwarty padło łupem Politechniki, ale w 15. minucie goście wygrali 35:25. Zanościło się więc na to, że opolanie mogą doznać we własnej hali drugiej porażki w sezonie. Nic więc dziwnego, że szybko zareagował Robert Skibniewski. Wzięty czas przyniósł dość szybko spodziewany efekt, bo po kilkudziesięciu sekundach miejscowi tracili do lidera tylko dwa „oczka”, a pierwszą połowę zakończyli prowadząc 49:43.

Goście tylko patrzyli, jak punkty seryjnie zdobywają Hubert Pabian i Artur Mielczarek. Pierwsze „oczka” po przerwie uzyskali miejscowi, ale wtedy nastąpiła blisko pięciominutowa seria bez punktu dla nich. Wykorzystali to radomianie, wychodząc w 25. minucie na ponowne prowadzenie. Wynik wciąż oscylował w okolicach remisu, co zapowiadało nerwy w czwartej kwarcie. Tak się też stało, a ostatnie słowo należało do Pabiana, którego rzut za trzy ustalił rezultat na 84:82 dla gospodarzy.

To była druga z rzędu porażka lidera, po tym jak 3 lutego w hali RCS-u lepsi okazali się koszykarze Górnika Wałbrzych, triumfując różnicą siedmiu punktów.

MK

Domowe zwycięstwo

Zawodnicy Radomiaka Radom po 88 dniach zaprezentowali się swoim kibicom. Inauguracja rundy wiosennej na stadionie MOSiR-u okazała się udana, bo „Zieloni” po raz pierwszy w historii meczów w PKO Ekstraklasie pokonali Stal Mielec! W niedzielę, 12 grudnia zagrają w Zabrzu z Górnikiem.

MACIEJ KWIATKOWSKI

Przed meczem miała miejsce miła uroczystość – efektowną antyrąmę z własnym wizerunkiem otrzymał Tomasz Kwiatkowski, który w woze VAR prowadził mecze mistrzostw świata, w tym finał między Argentyną a Francją. Właśnie ten arbiter rozstrzygał, jak się miało okazać, niełatwy i obfitujący w kartki mecz w Radomiu. Ten toczyła się przy minus 3 stopniach Celsjusza, ale mocno wiejący wiatr powodował, że odczuwalna temperatura była dużo niższa. Przełożyło się to na pierwsze minuty rywalizacji. Gra przerywana była kilkakrotnie, bo zarówno Piotr Wlazło, jak i Fabian Hiszpański mieli problemy mięśniowe... Po dominacji gości w pierwszym kwadransie role się odwróciły. W 24. minucie to „Zieloni” objęli prowadzenie! Roberto Alves dośrodkowywał z rzutu różnego, a piłka trafiła na głowę Raphaela Rossiego. Ten strzelił w kierunku bramki, a piłka odbiła się jeszcze od głowy Piotra Wlazły (wychowanek Radomiaka) i zmyliła Bartosza Mrozka! Radomiak poszedł za ciosem i chwilę później tylko efektowna parada gólkiera Stali uchroniła miełczan od straty drugiej bramki. Nieszczęśliwym strzelcem okazał się Luis Machado. Kilka chwil później wynik mógł podwyższyć Leonardo Rocha, ale mimo 200 cm wzrostu nie sięgnął futbolówki, dogranej mu przez Cayargę.

Od początku drugiej części obie drużyny prezentowały bardzo



Fot. Piotr Nowakowski

otwarty futbol, więc kibice nie mieli prawa się nudzić. Piłka raz była pod jedną, raz pod drugą bramką. Ponadto zastrzył się mecz. Po żółtej kartce – za prowokację – obejrzeni Krystian Getinger i Luis Machado, a także Mike Cestor i Marcin Flis. Szczególnie boleśnie odczuł to Machado, bo ósme napomnienie w sezonie oznacza, że w Zabrzu skrzydłowy nie zagra. W 67.

minucie doskonałą okazję zmarnowali radomianie. Na piłkę w polu karnym nabiegł Cayarga i uderzył mimo gąszczu nóg obrońców Stali. Mrozek i tym razem popisał się wyborną obroną. Trzy minuty później z ostrego kąta futbolówkę uderzał Damian Jakubik, ale Mrozek nie dał się zaskoczyć. Podobnie było na kwadrans przed końcem, gdy młody gólkier nogami zatrzymał strzał

z meczu na żywo na portalu CoZaDzien.pl i antenie Radia Rekord.

Radomiak Radom – Stal Mielec 1:0 (1:0)

Bramka: Raphael Rossi (23')
Radomiak: Kobylak – Jakubik, Rossi, Cestor, Abramowicz – Semedo (83' Pik), Ramos, Alves, Cayarga (90' Dónis), Machado – Rocha (86' Sarmiento)

Przełamanie Radomki

Podopieczne Błażeja Krzysztalowicza w 14. kolejce Tauron Ligi pokonały OnlyBio Pałac Bydgoszcz 3:1, dzięki czemu zachowały szanse na awans do fazy play-off.



Fot. Piotr Nowakowski

Pierwszy set poniedziałkowego starcia to całkowita dominacja zespołu z Radomia. Podopieczne Błażeja Krzysztalowicza nie dały najmniejszych szans rywalkom. Do tego po stronie ekipy Pałacu mnożyły się błędy własne. Efekt był taki, że Radomka wygrała premierową odsłonę 25:10!

W drugiej partii już jednak tak dobrze nie było. Zespół Pałacu się przebudził i już od początku tego seta kontrolował jego przebieg. Podopieczne Mirosława Zawiercza wla-

jąc do remisu w meczu.

W trzeciej partii wynik właściwie cały czas oscylował w granicach remisu. Końcówkę jednak to Radomka rozegrała zdecydowanie lepiej. Od stanu 21:21 zdobyła cztery „oczka”, a Pałac tylko jedno (25:22). Od początku czwartej odsłony na placu gry pozostała rozgrywająca Paulina Zaborowska, która w poprzedniej partii zmieniła Madison Bugg. I już od pierwszych akcji gra układała się po myśli gospodyń. Radomka wypracowała parę „oczek” przewagi i kon-

trolowała grę. Podopieczne Błażeja Krzysztalowicza grały konsekwentnie i punktowały rywalki (19:12). Kapitan Natalia Murek zakończyła spotkanie parę minut później, objając blok i Radomka wygrała 25:17, a w całym meczu 3:1.

– Czekaliśmy bardzo długo na to zwycięstwo. Nie licząc pierwszego i czwartego seta grało nam się ciężko. Potrzebowałyśmy takiego przełamania i bardzo się cieszymy, że to zrobiłyśmy – mówiła Justyna Łukasik, środkowa Radomki i MVP tego spotkania.

Wyłączając zwycięstwo z wycofaną z rozgrywek Legionovią, była to pierwsza ligowa wygrana Radomki od... 18 listopada 2022 roku. – Dziewczynom trzeba oddać, że w tym okresie od porażki do porażki, przychodziły na treningi i cały czas się resetowały i za każdym razem chciały, żeby to przełamanie przyszło szybciej – podkreślił trener Błażej Krzysztalowicz.

Dzięki tej wygranej radomianki zachowały szanse na awans do fazy play-off. Ich strata do ósmego w tabeli zespołu z Bydgoszczy to zaledwie jeden punkt. W następnym meczu, w poniedziałek, 13 lutego o godz. 17.30 Radomka zagra na wyjeździe z #VolleyWroclaw.

MICHAŁ NOWAK

Triumfowali po 109 dniach!

109 dni – tyle czekali siatkarze Cerradu Enei Czarnych na wygraną w PlusLidze. Radomianom udało się odnieść zwycięstwo po serii... 17 porażek!

Drużyna Barkomu Każany Lwów w całym spotkaniu miała spore problemy ze swoją zagrywką. W tym elemencie natomiast bardzo dobrze spisywali się siatkarze z Radomia, którzy mocno utrudniali przyjęcie rywalom. Szczególnie przy zagrywce Pawła Rusina i Bartosza Firszt Czarni zdobywali punkty seriami (15:21). Zespół ze Lwowa popełniał też wiele błędów własnych. Goście kontrolowali przebieg gry i wygrali odsłonę otwarcia pewnie i wysoko, do 16.

Grę radomian w końcu dobrze się oglądało, co w tym sezonie było rzadko spotykane. Druga partia miała bardzo podobny przebieg do tej premierowej. Czarni zwyciężyli do 17. Zdecydowanie najbardziej zacięty był set numer trzy. W nim zespoły zmieniały się na prowadzeniu. W końcówce ekipa z Ukrainy miała szanse na przedłużenie spotkania – miała dwie piłki setowe, ale ich nie wykorzystała. Zrobili to natomiast Czarni, a konkretnie Damian Schulz, który zakończył trzecią odsłonę dwoma asami serwisowymi. Czarni wygrali do 25 i w całym meczu 3:0.

– Nasza dobra zagrywka była kluczowa. Nasz rozgrywający Wiktor No-

wak zagrał też kapitalnie, jeśli chodzi o taktykę – mówił Paweł Woicki, trener radomian.

– W tym sezonie nie mieliśmy zbyt wielu szans, żeby się cieszyć po zwycięstwie, więc smakuje ono tym lepiej. To nadzieja na lepsze granie w przyszłości. To dla nas niezwykle cenne trzy punkty – skomentował Bartosz Firszt, najlepszy zawodnik tego spotkania, przyjmujący Czarnych.

Dla radomian było to pierwsze zwycięstwo w PlusLidze od... 109 dni! Poprzedni raz wygrali 19 października ubiegłego roku w Katowicach. Czarni w końcu przegrali serię porażek z rzędu. Licznik zatrzymał się na 17.

Co ciekawe, radomianie w sezonie 2022/23 wygrali na razie tylko trzy spotkania i... wszystkie na wyjazdach. Dalej czekają na triumf we własnej hali. Szansa na przełamanie dziś (piątek, 10 lutego). O godz. 20.30 siatkarze z Radomia rozpoczną pojedynkę z walczącym o awans do fazy play-off Ślepskiem Malow Suwałki. Spotkanie odbędzie się w hali Radomskiego Centrum Sportu.

MICHAŁ NOWAK



*Każdy powód
jest dobry,
by iść do Biedronki.*

Do Biedronki
IDE!



RADOM



LADA
TRADYCYJNA



KASY
SAMOOBSŁUGOWE



LADA
TRADYCYJNA

Zapraszamy do naszych sklepów z tradycyjną ladą mięsną w Radomiu przy ul. Żółkiewskiego 10/ Wandy Malczewskiej 9/ Mireckiego 14-16/ Paderewskiego 17/ Okulickiego 47.

Bezpłatnie mielimy mięso, rozbijamy na kotlety, pakujemy próżniowo. Znajdziesz tu bogaty wybór mięs, wędlin, serów. Zapraszamy.



KASY
SAMOOBSŁUGOWE

Nasze sklepy w Radomiu wyposażone są w kasy samoobsługowe dzięki nim zaoszczędzisz czas w trakcie codziennych zakupów.

**POBIERZ APLIKACJĘ
BIEDRONKI!**

