

Tak głosowaliśmy

Adam Bielan i Jacek Ozdoba z Prawa i Sprawiedliwości oraz Andrzej Halicki z Koalicji Obywatelskiej zdobyli mandaty do Parlamentu Europejskiego w okręgu nr 5, który obejmuje dawne woj. radomskie. Rafał Forys uzyskał prawie 46 tys. głosów, ale nie przełożyło się to na mandat. Frekwencja w samym Radomiu wyniosła 42,48 proc.

str. 3

Firmy nagrodzone

W piątek poznaliśmy laureatów Granitowych Tulipanów. To prestiżowe nagrody przyznawane przez Izbę Przemysłowo-Handlową Ziemi Radomskiej. Otrzymało je sześć firm. – Kapituła miała nie lada wyzwanie, aby nagrodzić najlepsze – mówi Łukasz Białczak, prezes IPHZR.

str. 4

Kadencja kontynuacji

To była wyjątkowa chwila dla mieszkańców wsi Zadobrze. Dzięki ich staraniom udało się odrestaurować zabytkową, liczącą ponad sto lat, kapliczkę św. Jana Nepomucena.

str. 5

Półfinały radomianek

Izabela Smolińska i Martyna Kotwiła dotarły do półfinałów na lekkoatletycznych mistrzostwach Europy, które odbywały się od 7 do 12 czerwca w Rzymie.

str. 11

B E Z P Ł A T N Y

TYGODNIK



ISSN 1895-8451

DNI

NR 911 PIĄTEK – CZWARTEK 14-20 CZERWCA 2024

NAKŁAD 10 000

Jesteśmy tacy sami

Fot. Magda Nawara



Występy artystyczne osób z niepełnosprawnościami, pokaz mody, koncerty Mateusza Mijała, Rafała Brzozowskiego i zespołu Afromental, a także jarmark rękodzieła złożyły się na VI Mazowiecki Festiwal Twórczości „Tacy sami”. – To dni, kiedy możemy pokazać mieszkańcom Radomia, że nasi podopieczni są tacy sami, jak my wszyscy – podkreśla Dagmara Janas, organizatorka wydarzenia.

str. 6

AUTOPROMOCJA

radio
rekord
SŁUCHAJ NA 106,2 FM
NUMER 1 W RADOMIU
www.radiorekord.pl

REKLAMA

rhm
radomskie hale mięsne
Nasze **TARGOWISKO**
KUPCY ZAPRASZAJĄ
UL. WERNERA 10A / SZARYCH SZEREGÓW



Piątek, 14 czerwca

➔ **Ostatnie dni wystawy „Salvador Dali w Radomiu”.** Przypomnijmy: po raz pierwszy w naszym mieście można zobaczyć prace jednego z najbardziej ekscentrycznych artystów XX



wieku. Ekspozycja rozwija tematy obecne w całej twórczości artysty z Katalonii, obejmującej kilkadziesiąt lat oraz prezentuje ich wpływ na sztukę współczesną. Obesje Dalego, do których należą tak zasadnicze kwestie, jak czas i przemijanie, władza i miłość, ale też bardziej przyziemne, jak chociażby fascynacja jedzeniem czy pieniędzmi, składają się na wyjątkową podróż przez pasje i namiętności ekscentryka z Figueres. W piątek i niedzielę bilety będą o połowę tańsze. Wejściówki można nabyć online i w kasie wystawy za 15 i 10 zł.

➔ **Spektakl w Resursie.** Najnowszy spektakl Teatru Poszukiwań „W poszukiwaniu lat” to historia trójki przyjaciół, podejmujących wyzwanie odszukania lat. To także wspólna opowieść o dorastaniu i poszukiwaniu szczęścia oraz o tym, że nie warto się bać i że należy pokonywać trudności. Scenariusz i reżyseria: Katarzyna Sasal. Godz. 17, Resursa Obywatelska. Wstęp płatny – 20 zł.

➔ **Koncert zespołu LuXperiment.** Dom Kultury „Idalin” zaprasza o godz. 19 na koncert radomskiego zespołu grającego autorską muzykę alternatywną. Nazwa pochodzi od imienia



Luiza i słowa „eksperyment”. Zespół tworzą: Luiza Borkowska (wokół, teksty, muzyka), Jacek Falkiewicz (gitara prowadząca), Michał Piastowicz (gitara basowa), Boguś Stępień (perkusja) i Grzegorz Olewiński (puzon). Wstęp 20 zł od osoby.

➔ **Koncert w Przysusze.** Muzeum im. Oskara Kolberga zaprasza o godz. 17 na koncert uczniów Szkoły Muzycznej I Stopnia w Ruskowicach. Bilet specjalny – 1 zł.

Sobota, 15 czerwca

➔ **Anima Urbis: Blackowisko.** W tym roku spacer w poszukiwaniu duszy miasta odbędzie się na jednym z najstarszych i najciekawszych powojennych osiedli Radomia, czyli na XV-leciu. Uczestnicy dowiedzą się, co kryje ziemia, na której powstało osiedle, skosztują słodkich radomianek, przeprawią się na drugi brzeg, poczują klimat PRL-owskiej kolejki, schronią się chwilowo w bezpiecznym miejscu i wreszcie dostaną na sam szczyt. Program: Przystanek 1 – „Duch P o w s t a ń c a” – godz. 20.00, II LO im. Marii Konopnickiej, ul. Kusocińskiego 8; Przystanek 2 – „Na drugim brzegu” – godz. 20.30, kościół Matki Bożej Miłosierdzia, ul. ks. Staniosa 2; Przystanek 3 – „Kochamy radomianki” – godz. 21.00, cukiernia „Wasilewski”, ul. Chrobrego 30a; Przystanek 4 – „Za czym kolejka ta stoi?” – godz. 21.50, pasaż przy ul. Kusocińskiego 23; Przystanek 5 – „Pod właściwymi skrzydłami” – godz. 22.15, pomnik



Uskrzydłonego, ul. Bema/ Żwirki i Wigury; Przystanek 6 – „Bezpieczne osiedle” – godz. 22.45; schron przy ul. Sportowej 2; Przystanek 7 – „Na szczybie” – godz. 23.30, hala Radomskiego Centrum Sportu, ul. Struga 63.

➔ **Niedziela, 16 czerwca**

➔ **Festyn motorowy.** Automobilklub Radomski zaprasza w godz. 10-18 na otwartą imprezę rekreacyjną. W programie m.in. przeprowadzenie jazdy na gokartach, jazdę motocyklami, przejazdów pokazowych zawodników motocyklowych, przejazdów pokazowych zawodników sportu samochodowego, badań kontrolnych stanu technicznego pojazdów przez stację kontroli pojazdów i wiele innych atrakcji. Miejsce: Automobilklub Radomski, ul. Warszawska 17/21. Wstęp wolny.

➔ **Relaksacyjne poranki na trawie.** Regularne wakacyjne zajęcia w parku im. Jacka Malczewskiego (Obozisko) przy tętni solankowej. Odbywać się będą w każdą wakacyjną niedzielę. Zostaną wykorzystane różnorodne techniki i metody dbania o zdrowie, tj. praktyki oddechu, joga, mindfulness, taniec, ruch, gimnastyka, koncerty relaksacyjne, pilates i inne. Zabierz ze sobą matę/kocyk, wygodny ubiór i butelkę wody. Pierwsze spotkanie wprowadza w świat świadomego oddechu. Godz. 10.15. Wstęp wolny.

➔ **XII Radomski Marsz dla Życia i Rodziny.** To wyjątkowe wydarzenie będzie okazją do wspólnego świętowania takich wartości, jak życie, rodzina i miłość. Wydarzenie rozpocznie – o godz. 15 – msza św. w radomskiej farze. Ok. godz. 16 uczestnicy marszu przejdą na pełen atrakcji piknik zorganizowany na pl. Jagiellońskim. Tam zaplanowano koncert zespołu Jak Najbardziej i Małe TGD.

➔ **VI Spotkania Wielu Kultur.** O godz. 17 Muzeum Wsi Radomskiej zaprasza do zabytkowego kościoła św. Doroty z Wolanowa. Wystąpi jeden z najwybitniejszych skrzypków europejskich – prof. Vadim Brodski, zwycięzca VII Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego, jeden z nielicznych skrzypków w historii, który miał zaszczyt zagrać na słynnym instrumencie Guarneri del Gesù, należącym do Niccolò Paganiniego. Na organach zagra dr Emanuel Bączkowski – organista, improwizator, laureat międzynarodowych konkursów organowych. W programie kompozycje Antonio Vivaldiego, Nicolò Paganiniego, Henryka Wieniawskiego i Stefana Wrocławskiego. Muzyczną „niespodzianką” będzie „Ave Maria” na skrzypce i organy Stefana Wrocławskiego, radomskiego kompozytora i organisty.

➔ **Zaśpiewane w kadrze.** Dom Kultury „Borki” zaprasza o godz. 18 na spektakl muzyczny w wykonaniu młodzieży, opowiadający o marzeniach, pokonywaniu trudności oraz wyzwaniach, jakie rzuca młodym artystom scena. Wstęp wolny.

➔ **Koncert patriotyczno-sakraalny.** W ramach XXXVII Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Organowej i Kameralnej Radom – Orońsko – Warszawa 2024 im. Radomskiego Czerwca `76 w kościele św. Jana Chrzciciela (fara) o godz. 19.30 wystąpi Reprezentacyjny Zespół Artystyczny Wojska Polskiego. Wstęp wolny.

Trzy dni archeologii

Będzie nowa wystawa i warsztaty – Muzeum im. Jacka Malczewskiego zaprasza od 14 do 16 czerwca na Europejskie Dni Archeologii.

Pierwszym punktem obchodów Europejskich Dni Archeologii będzie dzisiejszy (piątek, 14 czerwca) wernisaż wystawy w Muzeum im. Jacka Malczewskiego „Barwy przeszłości i teraźniejszości. Kolonialne malowidła ściennie z Chajul w Gwatemali”, – Tym razem chcielibyśmy pokazać inne oblicze archeologii i zaprezentować dokonania polskich naukowców poza granicami naszego kontynentu. Po raz pierwszy w muzealnych salach zostanie udostępniona fotograficzna dokumentacja wyników badań prowadzonych przy odkrywaniu i konserwacji unikatowych w skali światowej malowideł odnalezionych w Chajul – w górzyskiej części Gwatemali, zamieszkałej przez Majów Ixil – mówi Leszek Ruszczyk, dyrektor Muzeum im. Jacka Malczewskiego. – Chcemy, by – za pośrednictwem naszej ekspozycji – efekty prac konserwatorów, archeologów i etnografów z międzynarodowego zespołu badawczego kierowanego przez prof. Jarosława Żrałkę z Instytutu Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego, mogli zobaczyć również mieszkańcy Radomia.

Kilka lat temu w Chajul odkryto unikatowe malowidła ściennie pochodzące z okresu kolonialnego. Do tej pory podobne freski były znane głównie z kościołów, gdzie skupiały się na tematyce sakralnej, natomiast malowidła z Chajul przedstawiają sceny rytualnych tańców sprzed kilkuset lat, łącząc motywy prekolumbijskie z europejskimi. Wystawa ukazuje procesy konserwacyjne i odrestaurowane malowidła ściennie wykonywane w technice al secco.

Wernisaż zaplanowano na godz. 17. W sobotę, 15 czerwca muzeum zaprasza w godz. 12-17*. Będzie wykład (godz. 12) dra hab. Jarosława Żrałki, a także wykład (godz. 13) dr Katarzyny Radnickiej-Dominiak i mgr



Fot. Robert Staniński, Uniwersytet Jagielloński

Bolesława Zycha na temat nowoczesnych metod konserwacji, oprowadzanie (godz. 15) po wystawie „Barwy przeszłości, barwy teraźniejszości...” i pokaz (godz. 14) parzenia kakao. Zaplanowano również oprowadzanie (godz. 11 i 14) po wystawie „Dom wedle bramy” w Kamienicy Starościńskiej. W godz. 12-17 zaplanowano warsztaty. Podczas zajęć „Bogowie Majów” uczestnicy stworzą z gliny wizerunki postaci inspirowanych mitologią majańską. Z kolei „Maski mocy” pozwolą na wykonywanie, w oparciu o wzory znajdujące się na wystawie, masek ceremonialnych. Będzie też „Od nitki do...” – opowieść o tkaniu, tkaninie i strojach (robimy bransoletkę), warsztat archeologa, gra planszowa „W co grywali Majowie”, kolorowanki i inne. Europejskie Dni Archeologii zakończy w niedzielę, 16 czerwca, o godz. 12 oprowadzanie po wystawie „Barwy przeszłości, barwy teraźniejszości...”

Apetyt na Gombrowicza

Artur Andrus, zespół Sorry Boys i Katarzyna Traczyńska z Teatru Druga Strefa, atrakcje dla dzieci i kulinaria w plenerze – Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli zaprasza w sobotę, 15 czerwca, na piknik artystyczny „Apetyt na Gombrowicza”.



Fot. ©Rak dajmyż kłaz>

Tegoroczny „Apetyt...” odbywa się w ramach cyklu wydarzeń związanych z obchodami Roku Gombrowiczowskiego; w 2024 przypada 120. rocznica urodzin pisarza. Z tej okazji muzeum we Wsoli przygotowało dwa koncerty i monodram. Będą także atrakcje dla dzieci. Od godz. 16 krakowski Teatr Skrzat będzie prowadził „Piknik z Panem Kleksem”, czyli animacje, warsztaty plastyczne, gry i zabawy. Najmłodszy uczestnicy pikniku będą mogli odwiedzić także Zagrodę Zwierząt, a w niej m.in. kucyka, alpaki i króliki.

O godz. 17 na scenie w pałacu Katarzyna Traczyńska, aktorka Teatru Druga Strefa, zaprezentuje monodram „Druga”. Przedstawienie swoją premierę miało zaledwie pół roku temu, w październiku 2023. To opowieść o losach kobiety – żony, matki, córki, aktorki. Historia o łamaniu barier, buncie, o wychodzeniu ze strefy komfortu. Codzienna walka o własną tożsamość w zestawieniu z dążeniami artystycznymi. Ta walka artysty o siebie, także w zderzeniu z innymi i z ich oczekiwaniami, to także tematyka bardzo Gombrowiczowska. „Druga” to skrzęca się dowieciami gra, zabawa i dramat w jednym. Słowem: emocjonalny rollercoaster. Spektakl dla widzów od 15. roku życia.

O godz. 18 przeniesiemy się na scenę plenerową. Na początek muzeum zaprasza na koncert Artura Andrusa, człowieka – orkiestry. Jak żartują organizatorzy wydarzenia, gdyby mieli określić go jednym słowem, byłoby to: dziennikarz, prezenter, aktor, pisarz, poeta, autor tekstów piosenek, piosen-

karz, artysta kabaretowy i konferansjer. Znany ze spania w Pile i z szant narciarskich. W Muzeum Witolda Gombrowicza artysta zaprezentuje się głównie od tej właśnie, muzycznej strony, ale kto to może przewidzieć...

O godz. 19.30, w tym samym miejscu, czyli w przypałacowym parku wystąpią Sorry Boys. Sorry Boys to zespół rockowy założony w 2006 roku. Na koncie grupa ma sześć płyt. Ostatnia – „Moje serce w Warszawie” ukazała się w 2023 roku.

Dojazd z Radomia do Wsoli zapewni bezpłatny autobus, który będzie odjeżdżał z przystanku Chrobrego/Czysta (obok galerii handlowych; kierunek Michałów). Autobus wykona dwa kursy: o godz. 15.40 i 17.40. Po wrót po wydarzeniu, ok. godz. 21.

Program

godz. 16.00 – Teatr Skrzat, animacje, gry i zabawy dla dzieci; Zagroda Zwierząt

godz. 17.00 – „Druga” – monodram Katarzyny Traczyńskiej; scena w pałacu

godz. 18.00 – Artur Andrus (koncert) – scena plenerowa

godz. 19.30 – Sorry Boys (koncert) – scena plenerowa
Dodatkowo: atrakcje i animacje dla dzieci, restauracja w plenerze

BEZPŁATNY TYGODNIK DLA RADOMIA I REGIONU

Radom, ul. Okulickiego 39; II p.; tel. 48 360 25 25
Reklama „7 Dni”, Radio Rekord, CoZaDzień.pl, TV Dami
RadomLed – ekrany ledowe, 875 tablic reklamowych
w windach i na klatkach schodowych: tel. 519 119 513,
reklama@radiorekord.pl



Dyrektor wykonawczy Rekord Grupy Mediowej: Krzysztof Domagała
Redaktor naczelna Rekord Grupy Mediowej: Milena Majewska
Kierownik redakcji: Iwona Kaczmarska
Skład: Kamil Fiodorow, Łukasz Rokita
Dziennikarze: Cyprian Baranowski, Michał Kaczor, Łukasz Kościelniak, Michał Nowak, Weronika Sadowska, Wiktoria Stefańska
Projekt graficzny: 7 Dni
Nakład: 10 tys. egzemplarzy

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń

Wydawca: Rekord Grupa Mediowa Sp. z o.o., ul. Okulickiego 39, 26-600 Radom

Druk: POLSKAPRESSE sp. z o.o. Drukarnia w Sosnowcu ul. Baczyńskiego 25a, 41-203 Sosnowiec-Milowice

Tak głosowaliśmy

Adam Bielan i Jacek Ozdoba z Prawa i Sprawiedliwości oraz Andrzej Halicki z Koalicji Obywatelskiej zdobyli mandaty do Parlamentu Europejskiego w okręgu nr 5, który obejmuje dawne woj. radomskie. Rafał Forys uzyskał prawie 46 tys. głosów, ale nie przełożyło się to na mandat. Frekwencja w samym Radomiu wyniosła 42,48 proc.

IWONA KACZMARSKA

W Polsce niedzielne wybory wygrała Koalicja Obywatelska; 4 mln 359 tys. 443 głosy przełożyły się na 37,06 proc. poparcia i 21 mandatów. W przypadku Prawa i Sprawiedliwość 4 mln 253 tys. 169 głosów (36,16 proc.) dało 20 mandatów. Konfederacja Wolność i Niepodległość, na którą zagłosowało 1 mln 420 tys. 287 osób (12,08 proc.), będzie miała w Parlamencie Europejskim sześciu reprezentantów. Trzecia Droga, która uzyskała 813 tys. 238 głosów (6,91 proc.), i Lewica z 741 tys. 71 głosami (6,30 proc.) mają po trzy mandaty. Pozostałe komitety (według liczby oddanych głosów), czyli Bezparytyni Samorządowcy – Normalna Polska w Normalnej Europie, Polexit, Normalny Kraj, Polska Liberalna Strajk Przedsiębiorców, Ruch Naprawy Polski, Głos Silnej Polski nie przekroczyły 5-procentowego progu wyborczego.

Frekwencja w naszym kraju wyniosła 40,65 proc. Natomiast w całym woj. mazowieckim do urn poszło 40,31 uprawnionych.

Przed pięcioma laty w wyborach do PE triumfowało Prawo i Sprawiedliwość, które uzyskało 45,38 proc. głosów. Drugie miejsce zajęła wtedy Koalicja Europejska (Platforma Obywatelska, Polskie Stronnictwo Ludowe, Sojusz Lewicy Demokratycznej, Nowoczesna, Zieloni) z poparciem 38,47 proc. Próg wyborczy przekroczyła jeszcze Wiosna Roberta Biedronia z wynikiem 6,06 proc.

Frekwencja w 2019 roku była rekordowa. W całym kraju wyniosła 45,68 proc. Pięć lat wcześniej do urn poszło w Polsce tylko 23,83 proc. uprawnionych.

PIS, KO I KONFEDERACJA NA PODIUM

Okręg nr 5 obejmuje miasta na prawach powiatu: Płock, Radom, Ostro-

łękę i Siedlce oraz powiaty: ciechanowski, gostyniński, mławski, płocki, płoński, przasnyski, sierpecki, sochaczewski, żuromiński, żyrardowski, białobrzegi, grójecki, kozienicki, lipski, przysuski, radomski, szydłowiecki, zwoleński, garwoliński, łosicki, makowski, miński, ostrołęcki, ostrowski, pułtuski, siedlecki, sokołowski, węgrowski, wyszkowski. Tu wygrało Prawo i Sprawiedliwość. Na kandydatów PiS zagłosowało 353 tys. 247 osób (49,17 proc.), co przełożyło się na dwa mandaty. Na drugim miejscu znalazła się Koalicja Obywatelska z 171 tys. 44 głosami (23,81 proc.), co dało jej jeden mandat. I tylko te dwa komitety w okręgu nr 5 będą miały eurodeputowanych.

Konfederacja z 92 tys. 949 głosami (12,94 proc.) znalazła się na trzecim miejscu, a na czwartym – Trzecia Droga z 65 tys. 399 głosami (9,10 proc.). Na piątą Lewicę zagłosowały 23 tys. 383 osoby (3,25 proc.). Komitet Bezparytyni Samorządowcy – Normalna Polska w Normalnej Europie przekonał do siebie 5 tys. osób, KWW Głos Silnej Polski – 2 tys. 167, KW Normalny Kraj – 1 tys. 596, KW Polexit – 1 tys. 447, KW Ruch Naprawy Polski – 1 tys. 426, a KW Polska Liberalna Strajk Przedsiębiorców – 733.

DWA MANDATY DLA PIS

W PiS najlepszy wynik, podobnie jak pięć lat temu, osiągnął Adam Bielan. Na europościa mijającej kadencji głosowało 90 tys. 690 osób. Ta kadencja będzie piątą Bielana w PE. W wyborach w 2019 roku Bielan otrzymał w naszym okręgu 207 tys. 90 głosów. Drugie miejsce przypadło Jackowi Ozdobie, na którego zagłosowało 54 tys. 327 uprawnionych. W PE będzie debiutantem. Ma 33 lata, urodził się w Warszawie. Prawniki

z wykształcenia, poseł na Sejm RP IX i X kadencji, w 2020 sekretarz stanu w Ministerstwie Klimatu, w latach 2020-2023 sekretarz stanu w Ministerstwie Klimatu i Środowiska. Trzecie miejsce na liście PiS uzyskał Daniel

Drugi był Marek Tucholski (12 tys. 627), a trzeci Kamil Wilk (10 tys. 103).

Na liście Trzeciej Drogi wyniki przedstawiają się następująco – pierwsza Bożena Żelazowska (21 tys. 790), drugi Władysław Teofil Bartoszew-

29. W przypadku obwodów otwartych prym wiedzie OKW nr 96 w Przedzszkolu Publicznym nr 6 przy ul. Paderewskiego, gdzie zagłosowało 50,48 proc. Najniższa frekwencja – 22,60 proc. – to DPS „Nad Potokiem”. Jeśli chodzi o otwarte obwody, to najmniej chętnie – 30,62 proc. – głosowano w OKW nr 20 w VI LO im. Jana Kochanowskiego.

W powiecie białobrzeskim zagłosowało 37,18 proc. uprawnionych. Najwyższa frekwencja 41,15 proc. była w Wyśmierzycach, najniższa – w Stromcu, 32,41 proc. W powiecie grójeckim w wyborach wzięło udział 38,26 proc. dorosłych mieszkańców. Najwięcej – 42,62 proc. w Goszczynie, najmniej – 33,48 proc. w Jasińcu. Frekwencja w powiecie kozienickim wyniosła 38,90 proc. Najwięcej uprawnionych poszło do urn w Garbatce-Letnisku – 40,28 proc., najmniej w Gniewoszowie – 36,09 proc. W powiecie lipskim głosowało 30,98 proc. Najwyższą frekwencję odnotowano w Rzecznowie – 32,48 proc., najniższą w Ciepeliowie – 28,21 proc. W powiecie przysuskim głos zdecydowało się oddać 41,05 proc. uprawnionych. Najwięcej – 54,58 proc. – skorzystało z tego prawa, jak zawsze, w Klwowie, najmniej – 34,98 proc. w Potworowie. W powiecie radomskim Państwowa Komisja Wyborcza zanotowała frekwencję na poziomie 36,77 proc. Najwyższą była w Zakrzewie (41,16 proc.), a najniższą w Ilży (30,68 proc.). W powiecie szydłowieckim zagłosowało 33,55 proc. mieszkańców. W Orońsku poszło ich do urn najwięcej (35,92 proc.), najmniej (28,40 proc.) w Mirowie. W powiecie zwoleńskim frekwencja wyniosła 32,98 proc. Najwyższą (35,44 proc.) była w samym Zwoleniu, a najniższą (28,79 proc.) w Przyłęku.

W okręgu nr 5 w 2019 roku frekwencja wyniosła 43,31 proc., a pięć lat wcześniej zaledwie 20,08 proc. W samym Radomiu na wybory do Parlamentu Europejskiego wybrało się przed pięciu laty 49,32 proc. uprawnionych.



Fot. Piotr Nowakowski

Milewski (50 tys. 592 głosy).

W szeregach Koalicji Obywatelskiej najlepszy okazał się Andrzej Halicki. 129 tys. 401 głosów przełożyło się na brukselski mandat. 63-letni, urodzony w stolicy ekonomista i przedsiębiorca w Parlamencie Europejskim zasiadał także w mijającej kadencji. Wtedy startował z okręgu nr 4 obejmującego Warszawę i powiaty okołowskie. Halicki był posłem na Sejm RP V, VI, VII i VIII kadencji, a w latach 2014-2015 ministrem administracji i cyfryzacji.

Drugie miejsce na tej liście uzyskał Leszek Ruszczyk (11 tys. 140 głosów), a trzecie – Marzena Cendrowska (7 tys. 104).

ski (9 tys. 940), a trzecia Janina Ewa Orzełowska (9 tys. 746), a na liście Lewicy – Anna Maria Żukowska (13 tys. 712), Patyk Fajdek (3 tys. 833) i Maria Parzychowska-Kurpiewska (1 tys. 421).

W 2019 roku w naszym okręgu także wygrał PiS. Na partię Jarosława Kaczyńskiego zagłosowało wtedy 510 tys. 579 wyborców, czyli 60,21 proc. wszystkich, którzy uczestniczyli w wyborach. Drugie miejsce zajęła Koalicja Europejska z wynikiem 226 tys. 396, co dało jej 26,70 proc. głosów. Pozostałe komitety nie przekroczyły u nas progu wyborczego.

FREKWENCJA

W samym Radomiu uprawnionych do głosowania mamy 151 tys. 258 osób. Udział w wyborach zdecydowało się wziąć 42,48 proc. z nich. Najwyższą frekwencję – 87,88 proc. – odnotowano w Radomskim Centrum Onkologii, gdzie z 33 uprawnionych głos oddało

KONFEDERACJA BEZ EURODEPUTOWANEGO

Największym przegranym tych wyborów w okręgu nr 5 jest niewątpliwie Rafał Forys z Konfederacji. 45 tys. 862 głosy nie przełożyły się na mandat.

MPK świętowało 70-lecie

Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacji w Radomiu świętuje w tym roku 70-lecie. Z tej okazji w ubiegłą sobotę odbyła się gala, na której podsumowano działalność spółki. Najbardziej zasłużeni pracownicy otrzymali prezydenckie medale.

MPK to instytucja z wieloletnią historią. Przez ten czas zatrudniała wiele osób. I to właśnie głównie dlatego – żeby docenić ich trud i pracę, zorganizowano uroczystą galę. Goście zobaczyli film, pokazujący rozwój spółki na przestrzeni lat; wręczono też nagrody pracownikom MPK. Kilku z nich otrzymało medale prezydenta miasta Radomia. Odznaczenia trafiły do Roberta Banasika, Czesława Kołodziejczyka, Alojzego Piotrowskiego, Roberta Chafuja, Zdzisława Borzymowskiego oraz prezesa Krzysztofa Zalibowskiego.

– To jest święto pracowników, którzy codziennie odpowiedzialnie wykonują swoją, bardzo ciężką, pracę – mówił Krzysztof Zalibowski.

Zdaniem władz miasta Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacji odgrywa bardzo ważną rolę w tworzeniu

sprawnej sieci komunikacji publicznej na terenie Radomia. – Obsługuje Iwłą część rynku komunikacji miejskiej. To przykład tego, jak dostarczać w dobrym stylu usługi publiczne na zamówienie gminy, będąc podmiotem ściśle z nią związanym. Wiele samorządów stara się wypuszczać przewoźników poza granice gmin. My wolimy, żeby spółka działała na naszym terenie, dając tym samym stabilizację i bezpieczeństwo – wyjaśniał Mateusz Tyczyński, przewodniczący Rady Miejskiej w Radomiu.

Na przestrzeni lat autobusy i sposób oferowania usług znacząco się zmieniły. Obecnie MPK dysponuje 131 autobusami, którymi obsługuje 22 linie. Zatrudnia 276 kierowców. Rocznie przewozi blisko 30 mln pasażerów. – Ten rozwój widać choćby w postaci nowoczesnego taboru,

którym się chwalimy. Dziś mówimy wprost – ponad 50 proc. autobusów, którymi dysponuje MPK, to autobusy nisko i zeroemisyjne. Idziemy w dobrym kierunku, czerpiemy dobre wzorce z europejskich miast. Komunikacja miejska ma jak najmniej oddziaływać na nasze środowisko i jak najmniej wpływać na emisję dwutlenku węgla do atmosfery, czyli jak najmniej zanieczyszczać nasze środowisko – zapewniali prezydent Radosław Witkowski.

A nowych autobusów może być jeszcze więcej, MPK bowiem chce w najbliższych latach kupić ponad 30 elektryków. Obecnie MPK dysponuje 25 autobusami elektrycznymi, 42 zasilane są gazem CNG, a 64 olejem napędowym.

LUKASZ KOŚCIELNIK



OGŁOSZENIE

Prezydenta Miasta Radomia

o zmianie uchwały nr 513/2009 Rady Miejskiej w Radomiu z dnia 20.04.2009 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla obszaru Starego Miasta w Radomiu zwanego „Stary Ogród” z późn. zm.

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 977 z późn. zm.) oraz art. 39 ust. 1, w związku z art. 46 pkt 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 1094 z późn. zm.)

zawiadamiam o podjęciu przez Radę Miejską w Radomiu uchwały nr II/41/2024 z dnia 27 maja 2024 r. w sprawie zmiany uchwały nr 513/2009 Rady Miejskiej w Radomiu z dnia 20.04.2009 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla obszaru Starego Miasta w Radomiu zwanego „Stary Ogród”.

Zmiana uchwały nr 513/2009 Rady Miejskiej w Radomiu z dnia 20.04.2009 r. z późn. zm. polega wyłącznie na określeniu granic opracowania etapów I-V planu. Obszar wszystkich etapów planu w całości zamyka się w obszarze granic opracowania określonego uchwałą zmienianą. Powyższa zmiana nie będzie skutkowałą koniecznością ponowienia jakichkolwiek dokonanych już czynności w ramach procedury sporządzania planu.

Załącznik graficzny do uchwały nr II/41/2024 z dnia 27 maja 2024 r. z granicami obszaru objętego planem, z wyodrębnieniem granic etapów: I, II, III, IV i V planu, udostępniono na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Radomiu www.bip.radom.pl.

Zapoznanie się z niezbędną dokumentacją sprawy możliwe jest w siedzibie Miejskiej Pracowni Urbanistycznej, ul. Żeromskiego 53, 26-600 Radom.

Prezydent Miasta Radomia

Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych dostępna na: www.mpu.radom.pl/kontakt

REKLAMA

Firmy nagrodzone

W piątek poznaliśmy laureatów Granitowych Tulipanów. To prestiżowe nagrody przyznawane przez Izbę Przemysłowo-Handlową Ziemi Radomskiej. Otrzymało je sześć firm. – Kapituła miała nie lada wyzwanie, aby nagrodzić najlepsze – mówi Łukasz Biańczak, prezes IPHZR.



Fot. Szymon Wiktor

ŁUKASZ KOŚCIELNIK

Gala Biznesu, na której wręczono Granitowe Tulipany, odbyła się już po raz 25. To jedna z najstarszych takich inicjatyw w naszym kraju. – Wszystkich firm, które ubiegały się o Granitowego Tulipana, było 19. Kapituła miała nie lada wyzwanie, aby nagrodzić najlepsze. Od kilku lat każdy z członków kapituły oddaje głos, to głos tajny i do samego końca żaden z nich nie wiedział, kto wygra. Było wiele dyskusji, bo firmy, które startują u nas, mają bardzo duży potencjał, rozwijają się, mają świetne produkty i realizują trafne inwestycje, więc nie było łatwo wybrać te, które są najlepsze – tłumaczy Łukasz Biańczak, prezes Izby Przemysłowo-Handlowej Ziemi Radomskiej.

Kapitułę tworzyło siedmiu członków zarządu IPHZR, sekretarz Izby, a także trzech przedstawicieli partnerów gali. O Granitowego Tulipana walczone w sześciu kategoriach. Jedną z osób wręczających nagrody był Rafał Rajkowski, wice-marszałek województwa mazowieckiego. – Przedsiębiorcy dla nas, jako

samorządu są bardzo ważni. Staramy się ich wspierać, a wręczenie nagrody Granitowego Tulipana to najlepszy sposób, żeby ich uhonorować – mówi.

W kategorii debiut nagrodę zdobyła Klubokawiarnia Inna Bajka, której właścicielem jest Karolina Zielezińska. Oprócz niej nominowane były firmy Misalski Pracownia i Afrykańska Przygoda – Biuro Wypraw Katarzyna Tomasiak. – Zaskoczenie ogromne. Mam nadzieję, że to wyróżnienie pozwoli mi uwierzyć w siebie, bo tego mi na pewno brakuje – skomentowała werdykt jury Karolina Zielezińska.

Granitowego Tulipana za produkt roku zdobyło wydawnictwo MMiP za cykl edukacyjnych książek dla dzieci „Przygody psa Precla”. Nominowane były też Ametyst Studio za kolekcję biżuterii na ciała z naturalnymi minerałami oraz Manufaktura Wędlin Świniarscy za kiełbasę kruchą. Do inwestycji roku nominowano Słodki Stół by Pastuszka, Klinikę Kosmetologii Estetycznej Skin IQ oraz Śródmiejską. Ostatecznie nagrodę wywalczyła pierwsza z trójki.

– Mój mąż jest trzecim pokoleniem piekarzy. Ja dołączyłam do niego robiąc słodkości. Rozwijając się zawsze marzyłam o cukierni. To jest pasja, to bardzo dużo pokory i wytrwałości w dążeniu do celów, które wytyczamy sobie razem z mężem – tłumaczyła Agnieszka Pastuszka.

Potem przyszedł czas na firmy. W kategorii firma mała zwyciężył Vorosteel Karol Kwapisz. Nominowane było także Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Usługowo-Szkoleniowe KMP Marcin Piotrowski, ESFIT Studio oraz DTG Group. Jeśli chodzi o firmy średnie, najlepsze okazało się EXCO A2A Polska, które wyprzedziło Jobspot oraz Kowalczyk Fabrykę Okien.

Nagrodę w kategorii firma duża zdobył KPS Food. – Staramy się od 25 lat inwestować każdą złotówkę, którą wypracowaliśmy, w nowe inwestycje, nowe budowy, zakłady i technologie. W ten sposób tworzymy nowe miejsca pracy – mówiła Agnieszka Krzyżanowska, prokurent firmy KPS Food.

Firma wyprzedziła PHUB Łucz-Bud i FigAnd.

Zwolnienia grupowe

Pracę może stracić 390 osób – cztery firmy zgłosiły Powiatowemu Urzędowi Pracy zamiar grupowych zwolnień.

Jak informuje Barbara Bednarz, rzeczniczka prasowa PUP-u w Radomiu, do tej pory zapowiadanych zwolnień grupowych dokonała jedna firma – Altha Powder Metallurgy, która działa przy ul. Tarnobrzelskiej i zajmuje się produkcją części metodą komponentów spiekanych. Pracę straciły 33 osoby.

Trzy inne firmy na razie tylko zapowiedziały zwolnienia grupowe. Firma B&M Clothing Company planuje zwolnić 123 osoby. Jak wskazuje nazwa, przedsiębiorstwo zajmuje się produkcją odzieży i działa przy ul. Polskiego Czerwonego Krzyża. 119 osób może stracić pracę w firmie Solbika. To przedsiębiorca, działający na terenie Makowa w gminie Skaryszew. Zajmuje się produkcją wyrobów szklanych.

Kolejny przedsiębiorca – Toho Poland planuje zwolnić 115 osób. Firma zajmuje się przy ul. Samorządowej produkcją części metalowych,

m.in. dla przemysłu motoryzacyjnego. – Z informacji otrzymanej przez Powiatowy Urząd Pracy w Radomiu wynika, że zapowiadane zwolnienia firma zamierza zrealizować w ciągu 24 miesięcy – tłumaczy Barbara Bednarz.

Wśród głównych powodów zwolnień wymienia się wzrost kosztów prowadzenia biznesu oraz konieczność wprowadzenia oszczędności lub restrukturyzacji działów albo całych przedsiębiorstw. PUP wyjaśnia, że firmy otrzymały już propozycje objęcia zwalnianych pracowników usługami rynku pracy. Chodzi o pośrednictwo pracy, poradnictwo zawodowe czy szkolenia podnoszące lub zmieniające kwalifikacje.

W maju radomski pośredniak odnotował spadek bezrobocia o 269 osób. W Radomiu bezrobocie zmniejszyło się o 144, a w powiecie radomskim o 125 osób.

ŁK

Gotowi do głosowania?

Od następnego piątku będzie można głosować w Budżecie Obywatelskim Radomia. Pozytywnie zostało zaopiniowanych 315 projektów.

Po koniec maja zakończył się etap oceny projektów zgłoszonych do Budżetu Obywatelskiego 2025. Propozycje radomian były oceniane m.in. pod względem wykonalności technicznej i zgodności z dokumentami strategicznymi, w tym planami zagospodarowania przestrzennego. Sprawdzenia wymagało też to, czy projekty są możliwe do realizacji w ciągu jednego roku, czy ich szacunkowa wartość mieści się w założonych limitach oraz czy koszt utrzymania efektów zadań inwestycyjnych nie przekracza 15 proc. wartości całego projektu.

W tym roku radomianie zgłosili 403 pomysły, spośród których 315 zostało zaopiniowanych pozytywnie, a dziewięć wycofali wnioskodawcy. Ocenę negatywną otrzymało 79 projektów. Spośród ocenionych pozytywnie 37 propozycji, zgodnie z ocenami jednostek i po wyrażeniu zgody przez wnioskodawców, przyłączono do projektów o tożsamym lub podobnym zakresie.

– Obserwujemy, że z roku na rok projekty zgłaszane do budżetu obywatelskiego są coraz lepiej przygotowane. Widać, że radomianie uważnie analizują obowiązujące zasady, które w 2023 roku zostały przyjęte uchwałą rady miejskiej. To cieszy, bo podczas głosowania wszyscy będziemy mieli większy wybór. My ze swojej strony – tam, gdzie było to możliwe – kontaktowaliśmy się też z wnioskodawcami, podpowiadając im, co należy zmienić, by pomysł spełniał wymogi – mówi wiceprezydent Katarzyna Kalinowska.

W zórkarty do głosowania zostanie udostępniony w punktach konsultacyjnych oraz na stronie www.konsultacje.radom.pl. Głosowanie będzie prowadzone od 21 czerwca do 7 lipca.

W przyszłym roku na realizację zwycięskich projektów zostanie przeznaczonych 7 mln 458 tys. zł.


CT

REKLAMA



KOMPLEKSOWE USŁUGI SPRZĄTAJĄCE

BIURA, SZKOŁY, ZAKŁADY PRODUKCYJNE, PLACÓWKI MEDYCZNE.

Zadzwoń  663-989-073 i 603-192-520

Pozytywna presja

Uczniowie X Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Integracyjnymi im. Stanisława Konarskiego zyskali nową salę do gimnastyki korekcyjnej.

Sala do gimnastyki korekcyjnej składa się z kilku pomieszczeń. Dwa służą do ćwiczeń, ale są tam też szatnie i sanitariaty. Będą one przeznaczone przede wszystkim dla uczniów z niepełnosprawnością ruchową. Budowa i wyposażenie obiektu kosztowało 1 mln zł.

– To są bardzo dobrze zainwestowane pieniądze, biorąc – oczywiście – jeszcze pod uwagę to, że otrzymaliśmy ponad 50-procentową dotację z Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych – mówi prezydent Radosław Witkowski.

Umowa na budowę sali została podpisana w maju 2023 roku. To efekt starań dyrekcji, grona pedagogicznego i całej społeczności X liceum.

– Ta inwestycja jest wynikiem rozmów z tą genialną młodzieżą, z jej rodzicami i całym gronem pedagogicznym. Pozytywna presja, że taka sala do gimnastyki korekcyjnej musi być zlokalizowana właśnie przy liceum imienia Konarskiego spowodowała, że w zasadzie decyzje zostały podjęte natychmiast – tłumaczy wiceprezydent Katarzyna Kalinowska.

W uroczystym otwarciu sali we wtorek wzięli udział dyrekcja LO, nauczyciele i uczniowie. – Jest tutaj odpowiedni sprzęt, który pozwala rozwijać umiejętności sportowe, ale mamy też urządzenia, które pozwalają rehabilitować uczniów. Mamy odpowiednie zalecenia i specjaliści wybrali taki sprzęt, który będzie pozwalał orzeczenia w pełni realizować – wyjaśnia Wiktor Karoń, dyrektor „Konarskiego”.

W X LO obecnie kształcą się kilkudziesięciu uczniów z niepełnosprawnością ruchową.

MK

Kadencja kontynuacji

Adam Struzik ponownie został wybrany marszałkiem Mazowsza. Po raz drugi stanowisko wicemarszałka otrzymał także Rafał Rajkowski. Zarząd województwa mazowieckiego radnym sejmiku udało się wybrać za czwartym podejściem – w ostatni poniedziałek.

● WERONIKA SADOWSKA

Pierwsza sesja nowej kadencji samorządu Mazowsza odbyła się, przypomnijmy, 7 maja. Wtedy radni wybrali Ludwika Rakowskiego na przewodniczącego sejmiku, a Konrada Wojnarowskiego – na wiceprzewodniczącego. W porządku obrad znalazł się także punkt dotyczący wyboru marszałka i członków zarządu, ale tuż przed pojawieniem wniosku o przerwaniu sesji i kontynuowanie jej 14 maja. To posiedzenie trwało zaledwie kilka minut – po wznowieniu obrad i sprawdzeniu kworum, przewodniczący klubu radnych Koalicji Obywatelskiej Krzysztof Strzałkowski złożył wniosek o kolejne odroczenie obrad – do 24 maja. Także wtedy nie doszło do głosowania nad personaliami, a odroczenie było dłuższe – do 10 czerwca. Z kuluarowych rozmów wynikało, że przedstawiciele KO, Polskiego Stronnictwa Ludowego i Lewicy nie mogą się porozumieć w kwestii składu przyszłego zarządu Mazowsza.

Podczas poniedziałkowej sesji do objęcia funkcji marszałka zgłoszono tylko jednego kandydata – Adama Struzika (PSL), radnego województwa I-VI kadencji, od 2001 roku marszałka Mazowsza, senatora w latach 1991-2001, który w kwietniowych wyborach po raz kolejny uzyskał najwyższy wynik nie tylko na Mazowszu, ale i w całym kraju, zdobywając 74 tys. 814 głosów. Za jego kandydaturą zagłosowało 33 radnych i tym samym Struzik został marszałkiem Mazowsza po raz siódmy.

– Przede wszystkim dziękuję wszystkim za zaufanie. To będzie kadencja kontynuacji, a jedną z najważniejszych kwestii będzie

podtrzymanie dynamicznego i równomiernego rozwoju naszego województwa. Będziemy chcieli wykorzystywać wszystkie potencjalne szanse finansowe, zarówno te pochodzące z naszych dochodów budżetowych, jak i środków z Unii Europejskiej.

województwa V i VI kadencji, wiceprezydenta Radomia w latach 2014-2015, od 2015 członka zarządu woj. mazowieckiego, a od 2018 wicemarszałka. Radni zdecydowali w głosowaniu, że obaj panowie zachowają swoje stanowiska.

działanie wykluczeniu komunikacyjnemu – powiedział nam Rajkowski.

Radni sejmiku wybrali także dwie członkinie zarządu woj. mazowieckiego – Janinę Ewę Orzełowską (PSL) – radną województwa IV, V i VI kadencji, członkinię zarządu województwa w latach 2010-2014 oraz 2018-2024, wicemarszałkinię w latach 2014-2018 oraz Annę Katarzynę Brzezińską (KO) – radną województwa VI kadencji.

– To stanowisko daje na pewno większą odpowiedzialność i decyzyjność, ale mam nadzieję, że również większą sprawczość. Przed nami dużo wyzwań, które są częścią kontynuacji, jednak mamy także nowe priorytety dla rozwoju Mazowsza – mówiła Brzezińska.

Z funkcją w zarządzie pożegnała się natomiast Elżbieta Lanc, która dotychczas nadzorowała działalność departamentu edukacji publicznej i sportu, a także zdrowia i polityki społecznej. – To było 10 bardzo dobrych lat współpracy na rzecz rozwoju Mazowsza. Teraz kończy się pewien etap, jednak nie kończy się dalsza praca dla dobra województwa – skomentowała Elżbieta Lanc.

Podczas poniedziałkowego posiedzenia został również uzupełniony skład prezydium sejmiku – wiceprzewodniczącymi zostali Marcin Podśędek i Paulina Piechna-Więckiewicz.

Przypomnijmy: Sejmik Województwa Mazowieckiego VII kadencji to 20 radnych Prawa i Sprawiedliwości, 20 radnych Koalicji Obywatelskiej, ośmiu radnych Trzeciej Drogi, jedna radna Lewicy, jeden radny Konfederacji i Bezpартijnych Samorządowców oraz jeden radny niezrzeszony.



Fot. albinka

Bardzo konsekwentnie będziemy również dbali o bezpieczeństwo Mazowszan – mówił po ogłoszeniu wyników głosowania Adam Struzik.

Na wicemarszałków zaproponowano Wiesława Raboszuka (KO) – radnego województwa V, VI kadencji, członka zarządu woj. mazowieckiego w latach 2011-2014, od 2014 wicemarszałka oraz Rafała Rajkowskiego (KO) – radnego wo-

– To oczywiście bardzo mobilizuje do dalszej pracy. Ja bezpośrednio dotykam materii nietatwej, bo jest to budowa dróg czy transport, choćby kolejowy, ale myślę, że do tej pory udało się już dużo zrobić. Plany na kolejną kadencję oczywiście dotyczą zarówno dalszych inwestycji w kwestii rozwoju sieci dróg wojewódzkich, ale będą także dotyczyć takich spraw, jak przeciw-

Policjanci uratowali niemowlę

– Pomocy, ratujcie moje dziecko. Ono nie oddycha – takie słowa usłyszeli policjanci, którzy patrolowali radomskie ulice. Jednemu z nich udało się przywrócić maluchowi czynności życiowe.

Środę, 5 czerwca policjanci z Oddziału Prewencji Policji w Radomiu zapamiętają zapewne na długo. Mł. asp. Michał Bernaciak, podkom. Artur Staniszewski, asp. szt. Jacek Michalik, post. Daniel Walczyk, post. Krzysztof Gryka i post. Kacper Lenart służbę zaczęli o godz. 14, a mieli zakończyć o godz. 22. Gdy byli na wysokości ul. Waryńskiego, przy radiowozie zatrzymał się samochód osobowy, którego kierowca zaczął wołać o pomoc. Na przednim siedzeniu siedziała kobieta. Na rękach trzymała dziecko. Błagała, by policjanci je ratowali.

Funkcjonariusze przetrzęśli malucha od roztrzęsionej matki. Rzeczywiście nie oddychał. Natychmiast zaczęli je ratować. A właściwie zrobił to mł. asp. Michał Bernaciak, który przed miesiącem zajął drugie miejsce w eliminacjach na szczeblu wojewódzkim do IX Ogólnopolskich

Zawodów Ratowników Policyjnych z Kwalifikowanej Pierwszej Pomocy. Udrożnił drogi oddechowe dziecka i zaczął prowadzić resuscytację krążeniowo-oddechową. Wkrótce nowo-

W ciągu kilku minut noworodek trafił do szpitala.

„Gdy emocje już opadły, policjanci w rozmowie z ojcem dziecka ustalili przebieg całej historii. Okazało się, że matka zauważyła, że jej dziecko nie oddycha i poinformowała o tym męża. Natychmiast wsiadli w samochód i zaczęli jechać w kierunku szpitala. Na widok radiowozu zatrzymali swoje auto” – czytamy w komunikacie KWP z Radomiu.

Jeszcze tego samego dnia mundurowi ponownie nawiązali kontakt z ojcem dziecka. Usłyszeli, że stan malucha jest stabilny i nic już nie zagraża jego zdrowiu. Lekarz, który go badał, przyznał, że dziecko ży-

cie zawiązała szybkim udzieleniu pomocy przez policjantów. Funkcjonariusze poinstruowali też ojca, jak postępować w podobnych sytuacjach.



Fot. KWP z Radomiu

rodek zaczął oddychać samodzielnie. Pozostali policjanci zabezpieczali miejsce zdarzenia, powiadomili też pogotowie. Ponieważ to były godziny szczytu, zdecydowali, że do szpitala matkę i dziecko zawiąza radiowozem.

REKLAMA

OGŁOSZENIE

Prezydenta Miasta Radomia

o zmianie uchwały nr LXXVI/683/2022 Rady Miejskiej w Radomiu z dnia 28 marca 2022 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego „Malczewskiego”

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 977 z późn. zm.) oraz art. 39 ust. 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 1094 z późn. zm.)

zawiadamiam o podjęciu przez Radę Miejską w Radomiu uchwały nr II/40/2024 z dnia 27 maja 2024 r. w sprawie zmiany uchwały nr LXXVI/683/2022 Rady Miejskiej w Radomiu z dnia 28 marca 2022 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego „Malczewskiego”.

Zmiana uchwały nr LXXVI/683/2022 z dnia 28 marca 2022 r. polega na wydzieleniu i określeniu granic opracowania etapów I i II planu. Obszar wszystkich etapów planu w całości zamyka się w obszarze granic opracowania określonego uchwałą zmienianą. Powyższa zmiana nie będzie skutkowałą koniecznością ponownienia jakichkolwiek dokonanych już czynności w ramach procedury sporządzenia planu.

Załącznik graficzny do uchwały nr II/40/2024 z dnia 27 maja 2024 r. z granicami obszaru objętego planem, z wyodrębnieniem granic etapów I i II planu, udostępniono na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Radomiu www.bip.radom.pl.

Zapoznanie się z niezbędną dokumentacją sprawy możliwe jest w siedzibie Miejskiej Pracowni Urbanistycznej, ul. Żeromskiego 53, 26-600 Radom.

Prezydent Miasta Radomia

Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych dostępna na: www.mpu.radom.pl/kontakt

Jesteśmy tacy sami

Występy artystyczne osób z niepełnosprawnościami, pokaz mody, koncerty Mateusza Mijala, Rafała Brzozowskiego i zespołu Afromental, a także jarmark rękodzieła złożyły się na VI Mazowiecki Festiwal Twórczości „Tacy sami”. – To dni, kiedy możemy pokazać mieszkańcom Radomia, że nasi podopieczni są tacy sami, jak my wszyscy – podkreślała Dagmara Janas, organizatorka wydarzenia.



● WERONIKA SADOWSKA

Różne wydarzenia festiwalu, zwanego też Radomskimi Dniami Godności, gromadziły w piątek i sobotę na rynku prawdziwe tłumy. Tradycyjnie już impreza rozpoczęła się od przejścia barwnego korowodu ulicami miasta. W tym roku przemarsz uświetnili aktywiści warszawskiego Teatru Akt, którzy zabrali widzów do magicznego, podwodnego świata. Na scenie ustawionej na Rynku przedstawiciele władz miasta i samorządu Mazowsza przekazali osobom z niepełnosprawnościami symboliczne klucze do bram Radomia.

– W tym dniu chcemy być po prostu wszyscy razem, bo osoby niepełnosprawne to bardzo ważna grupa społeczna. To oni każdego dnia uczą nas życzliwości, empatii i miłości – powiedziała nam wiceprezydentka Marta Michalska-Wilk.

Jak podkreślił Mateusz Tyczyński, przewodniczący Rady Miejskiej w Radomiu, wydarzenie to ma również charakter promocyjny. – Bardzo się cieszę, że po raz kolejny ta impreza odbywa się na radomskim rynku, dzięki czemu ożywiamy to miejsce – przyznał.

Radości nie kryła Dagmara Janas, prezeska Stowarzyszenia „Razem” i organizatorka wydarzenia. – To są dni, kiedy możemy pokazać mieszkańcom Radomia, że nasi podopieczni są tacy sami jak my wszyscy. Bawią się i mogą także pokazać, co potrafią, a my jesteśmy razem z nimi – podkreśliła.

Jak co roku na wszystkich gości VI Mazowieckiego Festiwalu Twórczości „Tacy sami” czekało mnóstwo atrakcji. W piątek na scenie zaprezentowały się osoby z niepełnosprawnościami, a także Mateusz Mijał i Paweł „Biba” Binkiewicz, a w sobotę Rafał Brzozowski i zespół Afromental. Również

w niedzielę można było oglądać modelki i modelki z niepełnosprawnościami – zarówno najmłodszych, jak i dorosłych – którzy pokazywali wytwory polskich marek modowych.

Przez dwa dni na rynku trwał jarmark, gdzie na licznych stoiskach znalazły się prace podopiecznych placówek dla osób z niepełnosprawnościami. – Nasi podopieczni na zajęciach tworzą piękne rzeczy, które

w trakcie tego wydarzenia można nie tylko oglądać, ale i kupować – zauważyła Dagmara Janas.

Było też coś dla ciała – grill i popcorn, a dla najmłodszych wata cukrowa, malowanie twarzy i plecenie warkoczyków.

Głównym celem Radomskich Dni Godności jest przełamywanie barier i integracja osób niepełnosprawnych z mieszkańcami miasta.



Monoopera w Radomiu

Monoopera „Głos ludzki”, w wykonaniu Olgi Zozuli i Iryny Borysovej, zostanie wystawiona 20 i 21 czerwca w Resursie Obywatelskiej.



Fot. Theatre Music Records

Czym jest monoopera? Główny nacisk kładzie się tu na jedną osobę, która śpiewa i odgrywa różne role dramatyczne. Pozwala skupić się na każdym ruchu, każdej nutce i każdej emocji. Wykorzystuje niewielką liczbę rekwizytów i przekazuje całą historię poprzez głos i ciało wykonawcy.

„Głos ludzki” (fr. „La Voix Humaine”; muzyka: Francis Poulenc, tekst: Jean Cocteau) jest najbardziej znaną monooperą. Młoda kobieta, na skraju rozpaczy, rozmawia przez telefon ze swoim ukochanym. To ich ostatnia rozmowa, bo jutro on poślubi inną. Przez lata zaangażowała się w tę relację na tyle mocno, że zaniedbała swoją karierę, stała się niemal całkowicie zależna od mężczyzny i nie potrafi samodzielnie funkcjonować. Na domiar złego jutro mija termin płatności za mieszkanie, a ona nie ma ani pieniędzy, ani pracy. Paryska centrala telefoniczna jakby igrała z ich losem, raz za razem przerywając rozmowę...

Światowa premiera monooper, w wykonaniu Denise Duvall, odbyła się 6 lutego 1959 roku w Opéra-Comique w Paryżu. Odniosła ogromny sukces i zajęła jedno z czołowych miejsc na liście wybitnych oper XX wieku. Polska premiera miała miejsce 12 września 2011 w Warszawskiej Operze Kameralnej. Została również wystawiona, w 2016 roku, na scenie Teatru Wielkiego Opery Narodowej w Warszawie oraz na scenie Teatru Wielkiego w Łodzi w 2020.

W Radomiu w rolę głównej i jedynej bohaterki wcieli się Olga Zozula, znana w Polsce jako wykonawczyni repertuaru klasycznego, młoda, utalentowana solistka. Ta wschodząca gwiazda sceny operowej, absolwentka Akademii Muzycznej w Łodzi, obdarzona jest pięknym sopranem, który ma niezbędne C trzeciej oktawy. Akompaniować Oldze Zozuli będzie na fortepianie Iryna Borysova – pianistka wirtuoz. Artystka zdobyła wykształcenie muzyczne w Ługańskim Uniwersytecie Narodowym im. Tarasa Szewczenki. Swoje życie zawodowe poświęca grze na fortepianie jako akompaniorka i członkini zespołów muzycznych.

„Głos ludzki” wykonywany jest w oryginalnym języku libretto, czyli po francusku. Będą polskie napisy.

Cały spektakl, przygotowany pod okiem producenta i reżysera Vladimira Ilina, trwać będzie 47 minut. Wydarzenie odbędzie się w następny czwartek i piątek, 20 i 21 czerwca w Resursie Obywatelskiej. Wstęp płatny – bilety można kupić na stronie kupbilecik.pl.

Uwolnij swoją naturę

Wystawy, koncerty, warsztaty dla dzieci i młodzieży, spektakl plenerowy, a także spotkania z pisarzami i happeningi – to tylko część wydarzeń, które znalazły się w programie tegorocznego Free(Ra)dom Festivalu, zaplanowanego między 14 a 16 czerwca. Tegoroczne hasło to „Uwolnij (swoją) naturę!”. Będzie opowiadał o życiu w zgodzie z naturą, ale też o uwalnianiu swojej natury i wykorzystywaniu witalnych możliwości

● MICHAŁ KACZOR

Free(Ra)dom Festival po raz pierwszy został zorganizowany w 2021 roku jako rozwinięcie i uzupełnienie rocznicowych obchodów buntu radomskich robotników w czerwcu 1976 roku. Festiwal stara się zainteresować młodzież tematem wolności i stworzyć przestrzeń do dyskusji na temat różnych aspektów i form wolności.

– Festiwal jest skierowany przede wszystkim do młodego pokolenia. Poprzez liczne wydarzenia chcemy zachęcić młodzież do dyskusji o wolności i o tym, jak jest ona ważna w życiu człowieka. Dziś

młodzi ludzie stoją przed zupełnie innymi wyzwaniami i walczą z zupełnie innymi zagrożeniami niż, na przykład, robotnicy w 1976 roku. Dlatego trzeba z nimi rozmawiać przy pomocy wydarzeń kulturalnych, do udziału w których zapraszam – mówi wiceprezydent Łukasz Molenda.

Wśród atrakcji będą m.in. wystawy, konkursy, spotkania z pisarzami i spektakle plenerowe. – Na pl. Corazkiego zagości taka wielka naczepa „Iskry Niepodległej”, gdzie będziemy mogli wziąć udział w spektaklu multimedialnym, opowiadającym o znanych Polakach, ojcach polskiej niepodległości, ale

także o problemach, którymi w tym roku zajmie się festiwal, czyli, na przykład, eksploracja ziemi i kosmosu – tłumaczy Waldemar Dolecki, dyrektor MOK Amfiteatr.

W ramach festiwalu zaplanowano też pokazy filmowe. – Pod chmurką obejrzymy film „Siostry rzeki”. To są kobiety, które utożsamiają się z rzekami i walczą o ich czystość na terenie naszego kraju. Pokażemy też arcydzieło filmowe Ewy Ewart. „Do ostatniej kropli”. Obraz opowiada o rzekach, ale w takim bardziej globalnym ujęciu – mówi Dolecki.

Miejska Biblioteka Publiczna już po raz trzeci zorganizowała ogólnopolski konkurs na haiku „17

sylab o wolności”. Haiku można było nadsyłać do 3 czerwca. – 14 czerwca o godz. 18.15 poznamy laureatów tego konkursu, w dwóch kategoriach wiekowych: do 18 lat i dla osób dorosłych. Rozstrzygnięcie zaplanowaliśmy na pl. Corazkiego przy pomniku Jana Kochanowskiego. Wywieszanie nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych w formie poetyckiego prania jest już tradycją. Będziemy ją kontynuować także w tym roku – zapewnia Przemysław Czaja, dyrektor MBP.

Festiwal organizowany jest wspólnie przez miejskie instytucje kultury, a finansowany z Budżetu Obywatelskiego Mazowsza.

PROGRAM FREE(RA)DOM FESTIVAL 2024

14-16 czerwca

Wystawa multimedialna *Iskry Niepodległej* (pl. Corazkiego)

Iskry Niepodległej to mobilne widowisko edukacyjne Biura Niepodległa, popularyzujące sylwetki ojców niepodległości, sportowców, podróżników, ludzi kultury, naukowców czy społeczników. Spektakl porusza kwestie energii, zdobycy techniki, solidarności społecznej, eksploracji Ziemi i kosmosu. Historie te uzupełniają nowe technologie i design. Specjalnie wykreowane grafiki, ekran transparentny i stół, który wszystkim pozwoli wytworzyć iskry i aktywować energię.

Piątek, 14 czerwca

godz. 14.00 – wernisaż „Julia Curyło – Projekt 8K71PS” (Galeria Łażnia, ul. Traugutta 31/33)

Wystawa Projekt 8K71PS znanej polskiej artystki Julii Curyło to pierwsza realizacja w całości opowiadająca o zmianach/ zanieczyszczeniach, jakie człowiek wprowadza na Ziemi, ale też... w kosmosie. Tajemniczy kod z tytułu to pierwszy kosmiczny śmieć, fragment modelu rakiety 8K71PS, który spadł na ziemię.

godz. 18.00 – otwarcie wystawy „Matki Polki na wyrębie” (Wystawa w parku im. Tadeusza Kościuszki, otwarcie pod pomnikiem Jana Kochanowskiego)

„Matki Polki na wyrębie” to seria zdjęć kobiet karmiących dzieci wśród wyciętych drzew, w miejscu, gdzie wcześniej był miejski park lub zagajnik. Inicjatorką akcji jest Cecylia Malik – artystka, performerka, działaczka ekologiczna, kuratorka sztuki współczesnej i założycielka Centrum Sztuki Współczesnej Wiewiórka

godz. 18.15 – rozstrzygnięcie ogólnopolskiego konkursu na haiku

„17 sylab o wolności” (pod pomnikiem Jana Kochanowskiego)
godz. 18.30 – spotkanie autorskie

godz. 14.00-18.00 – stoisko Budżetu Obywatelskiego Mazowsza z fotobudką (pl. Corazkiego)

Jana Kochanowskiego)
godz. 20.00 – koncert zespołu Dikanda. Folkowy zespół muzyczny

założony w 1997 w Szczecinie. Ich utwory inspirowane są m.in. muzyką ludową polską, białoruską, bułgarską, macedońską, żydowską, cygańską i kurdyjską (muszla koncertowa w parku im. Tadeusza Kościuszki)

godz. 22.00 – spektakl plenerowy „Pędy” Teatru Sztuka Ciała (pl. Corazkiego)

Niedziela, 16 czerwca

godz. 14.00-18.00 – edukacja ekologiczna – blok warsztatowo-pokazowy: eko VR, wyścigi robotów solarnych, stół multimedialny, upcykling – stanowisko edukacyjne

godz. 14.00-18.00 – Namiot dobrostanu: godz. 14 – Uwolnij głos/dźwięk/gardło, godz. 15 – Uwolnij ciało/ruch/taniec, godz. 16 – Uwolnij kreację, godz. 17 – Uwolnij oddech (park im. Tadeusza Kościuszki)

godz. 14.00-16.00 – rodzinna gra terenowa „Strażnicy Ziemi”

godz. 15.00 – spotkanie z Adamem Wajrakiem, działaczem na rzecz ochrony przyrody, dziennikarzem, autorem książek o tematyce przyrodniczej. (pod pomnikiem Jana Kochanowskiego)

godz. 16.30 – koncert duetu Ptaszkowie Śpiewali. To kolorowy duet tworzony przez Karolinę Balmas-Pęczułę i Piotra Rybczyńskiego. Artyści grają autorską muzykę skierowaną do najmłodszych (muszla koncertowa w parku im. Tadeusza Kościuszki)

godz. 18.00 – debata wokół hasła „Uwolnij (swoją) naturę!” – dr Andrzej Kassenberg (prowadzący), dr Iwona Wagner, Paulina Poniewska, Adam Wajrak, Sebastian Szczyrtek (pod pomnikiem Jana Kochanowskiego)

godz. 20.00 – koncert zespołu DYM (muszla koncertowa w parku im. Tadeusza Kościuszki)



Fot. autor

z Sabiną Jakubowską, autorką książki „Akuszerki”. Rozmowę poprowadzi Aleksandra Bieńkowska (pod pomnikiem Jana Kochanowskiego)

godz. 21.00 – Matka Ziemia – parada otwierająca festiwal, z pl. Jagiellońskiego na pl. Corazkiego oraz potańcówka ludowa na pl. Coraziego z zespołem Do Kapelusza

godz. 23.00 – kino plenerowe: „Siostry rzeki” Cecylii Malik (wprowadzenie do filmu Małgorzata Grygierczyk, członkini kolektywu Siostry Rzeki) oraz „Do ostatniej kropli” Ewy Ewart (pl. Coraziego)

Sobota, 15 czerwca

godz. 10.00-14.00 – Ogólnopolska Akcja Krwiodawstwa Motoserce, organizowana przez kluby zrzeszone w Kongresie Polskich Klubów Motocyklowych. Radomską edycję organizuje klub The Irons MC Poland (pl. Coraziego)

Jest taka ulica w Radomiu

Kilkudziesięciu patronów radomskich ulic i placów to osoby wielce dla Radomia – jego historii, życia politycznego, gospodarki, kultury – zasłużone. W wielu przypadkach jest jednak tak, że dowiadujemy się, kim byli, w momencie nazwania ich imieniem ulicy, a potem o ich wyjątkowości zapominamy.

Ulica Zdzisława „Hrabiego”

Radulskiego

Osiedle XV-lecia



Fot. archiwum ozadzien.pl

Czynny sportowiec i działacz sportowy, trener pływania, założyciel i prezes radomskiej jednostki Wodnego Ochotniczego Pogotowia Ratunkowego (członkiem jest do dzisiaj).

Zdzisław Radulski urodził się 14 lutego 1937 roku w Radomiu. Pierwsze kroki sportowe stawiał jako bokser. W 1956, staczając trzecią walkę w życiu, został mistrzem okręgu kielecko-rzeszowskiego. Trzy lata później wziął udział w jednym z pierwszych konkursów kulturystycznych organizowanych w Radomiu. Zdobył tytuł mistera i rozpoczął karierę kulturystyczną. W roku 1962 związał się z RKS Radomiak; był zarówno asystentem trenera, drugim trenerem, jak i fizjoterapeutą. Przez 63 lata był członkiem sztabu szkoleniowego drużyny piłkarskiej, odpowiedzialnym za odnowę biologiczną i przygotowanie motoryczne. Jego profesjonalizm i oddanie radomskiemu klubowi sprawiło, że zyskał przydomek Hrabiego Dusz; zawsze potrafił motywować piłkarzy i budować dobrą atmosferę w szatni. „Pan Zdzisław Radulski był z Radomiakiem na dobre i na złe, zarówno wtedy, gdy drużyna walczyła w I lidze, jak i wtedy, gdy grała w niższych klasach rozgrywkowych. Zawsze cechował go profesjonalizm, a jednocześnie po dziś dzień pozostaje jednym z najwierniejszych kibiców drużyny. Pan Zdzisław Radulski to żywa legenda Radomiaka i człowiek obdarzony ogromnym szacunkiem przez byłych i obecnych piłkarzy, działaczy,

trenerów, a także sympatyków piłki nożnej w Radomiu” – napisali pomysłodawcy nadania imienia.

Ci pomysłodawcy to 134 mieszkańców Radomia. Zaproponowali, by Zdzisław „Hrabia” Radulski patronował wewnętrznej drodze dojazdowej na terenie Radomskiego Centrum Sportu, biegnącej od ul. 11 Listopada do Struga. Ponieważ „Hrabia” Radulski jest osobą żyjącą, zgodę na nazwanie ulicy jego imieniem musi dać albo prezydent, albo przewodniczący rady miejskiej.

– To nie jest precedens. Kilka lat temu radni nazwali boczną ulicę od ul. Anny Walentynowicz imieniem żyjącego, legendarnego prezesa firmy ITM Andrzeja Stanikowskiego – zaznaczył podczas majowej sesji, kiedy to projekt uchwały w sprawie nadania imienia wewnętrznej drodze w RCS trafił pod obrady rady miejskiej, prezydent Radosław Witkowski. – Radomski sport ma wiele postaci i wielu bohaterów: mniejszych i większych, którzy wymagają wyeksponowania. I wydaje się, że Zdzisław



Fot. Szymon Wykora

Radulski, którego nazywamy Hrabia Dusz, wypełnia definicję osoby, która jest bardzo ważna dla radomskiego sportu. Ta wewnętrzna ulica przy Radomskim Centrum Sportu wydaje mi się dobrym miejscem – historycznym i znaczącym na mapie naszego

miasta, ale i RCS, które mogłoby dodawać powagi, a przede wszystkim budować legendę człowieka, który jest niezwykle ważny w tym środowisku.

Projekt uchwały poparł też klub radnych Prawa i Sprawiedliwości. – Bardzo cenna, ważna i, myślę, potrzebna inicjatywa – mówił przewodniczący klubu Artur Standowicz. – Pana Zdzisława Radulskiego nie trzeba przedstawiać nie tylko miłośnikom sportu w Radomiu, ale także wielu, wielu innym radomianom.

Standowicz zastanawiał się, czy projektu w sprawie nadania nazwy ulicy nie można byłoby przyjąć przez aklamację. Niestety, jak wyjaśniła prawniczka, formalności musiało stać się zadość.

Tak naprawdę Zdzisław Radulski jest uosobieniem wszystkiego tego, czego w dzisiejszym Radomiaku brakuje, a co byśmy chcieli widzieć – zaciętości, waleczności, przywiązania do barw klubowych, wierności klubowi, nieogładania się na to, co złe, tylko szukania tego, co dobre. I tego, że klub nosi się w sercu, a nie w portfelu. Więc Zdzisławowi Radulskiemu należy się to, jak nikomu chyba ze środowiska sportowego – zaznaczył przewodniczący RM Mateusz Tyczyński.

Za nadaniem ulicy imienia Zdzisława „Hrabiego” Radulskiego głosowało 19 radnych, nikt nie był prze-

ciw, nikt nie wstrzymał się od głosu.

Nadanie nazwy nie wywołuje skutków finansowych dla budżetu miasta, także mieszkańcy z tego tytułu nie poniosą żadnych kosztów.

NIKA

Spacerkiem po mieście

Instytut Wyższej Kultury Religijnej



W 1930 roku w Polsce zawiązała się Akcja Katolicka – organizacja skupiająca przedstawicieli inteligencji katolickiej, ale także reprezentantów środowisk wiejskich i chłopskich. Przed wybuchem II wojny liczyła ok. 750 tys. członków i pełniła znaczącą rolę w życiu społecznym II Rzeczypospolitej. Do pełnienia funkcji kierowniczych w oddziałach Akcja potrzebowała ludzi dobrze wykształconych, ale też posiadających głęboką wiedzę religijną, Stąd pomysł powołania w diecezjach Instytutów Wyższej Kultury Religijnej.

W diecezji sandomierskiej Instytut Wyższej Kultury Religijnej erygował – przy Diecezjalnym Instytucie Akcji Katolickiej – 20 października 1938 roku administrator apostolski ks. bp Jan Kanty Lorek. Na siedzibę wybrano Radom, a IWKR działalność rozpoczął w połowie listopada. Studia miały trwać trzy lata. Ich celem było systematyczne pogłębianie i uzupełnianie wiedzy religijnej wiernych. Instytut utrzymywał się z opłat od słuchaczy, z subwencji i dobrowolnych ofiar.

Wykłady odbywały się przy ul. Kilińskiego 15/17 – w Resursie Rzemieślniczej. Dyrektorem intytutu został ks. Henryk Gierycz (1887-1949) – urodzony w Radomiu w znanej rodzinie ziemiańskiej, doktor nauk przyrodniczych i prefekt szkół radomskich. Ks. Gierycz uczył w Instytucie historii religii. Ks. Józef Sznurowy wykładał liturgię, ks. Wincenty Granat (1900-1979) – urodzony w Ćmielowie doktor filozofii i teologii, prefekt szkół powszechnych w Radomiu (rektor Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego w latach 1965-70) nauczał filozofii chrześcijańskiej, a ks. Leon Sobierajski (1883-1950) – urodzony w Sandomierzu prefekt w Prywatnym Gimnazjum Zeńskim Marii Gajl i II Gimnazjum Publicznym im. Tytusa Chalubińskiego – teologii dogmatycznej i fundamentalnej.

W pierwszym roku istnienia radomski IWKR miał ok. 200 słuchaczy legitymujących się średnim lub wyższym wykształceniem. Wojna przerwała jego działalność.

Instytut Wyższej Kultury Religijnej powołany został ponownie w 1984 roku przez bpa Edwarda Materskiego. Istniał do 1995 roku.

NIKA

Na podstawie informacji zawartych w „Encyklopedii Radomia” Jerzego Sekulskiego, Radom 2012

REKLAMA

MIRAT
SALON OŚWIETLENIOWY

PRZYMIERZALNIA ŻYRANDOLI

WYBIERASZ 3

PRZYMIERZASZ
W DOMU

ODDAJESZ TE,
KTÓRE CI NIE PASUJĄ

48 363 65 40 mirat.com.pl

Radom, ul. Toruńska 9

I ty możesz decydować

REGION RADOMSKI. Radomskie Dni Seniora, Festiwal Olimpijski Ziemi Radomskiej, Rowerowy Szlak Mazowsza w Puszczy Kozienskiej, czarnoleska łożnia solankowa czy sportowa aktywizacja niepełnosprawnych dzieci i młodzieży – to tylko część pomysłów, które możemy wybrać do realizacji w ramach Budżetu Obywatelskiego Mazowsza. Głosowanie trwa do 23 czerwca.

● IWONA KACZMARSKA

W tym roku mieszkańcy woj. mazowieckiego zgłosili do BOM-u 413 projektów. Pozytywną ocenę uzyskało 288 z nich. A najwięcej pomysłów pozytywnie ocenionych – aż 43 – wpłynęło z naszego regionu.

– Mieszkańcy regionu radomskiego stanęli na wysokości zadania. Łączna wartość zaakceptowanych inicjatyw lokalnych to prawie 13 mln zł. Które z nich zostaną wybrane? Wybór jest bardzo duży, a zgłoszone projekty ciekawe – zachęca do głosowania wicemarszałek Rafał Rajkowski.

W puli ogólnowojewódzkiej znalazły się 54 projekty, a w regionach, w sumie, 234 inicjatywy.

– Budżet Obywatelski Mazowsza to wspierała inicjatywa, a przeznaczenie na niego 30 mln zł pokazuje, jak ważne są dla władz lokalnych potrzeby i pomysły mieszkańców. Tego typu działania z pewnością przyczynią się do rozwoju regionu i podniesienia jakości życia społeczności lokalnej – podkreśla radna województwa mazowieckiego Magdalena Nowacka.

Jak oddać głos? Wystarczy wejść na platformę bom.mazovia.pl i kliknąć przycisk „Głosuj online”. Kolejny krok to podanie danych: imienia, nazwiska, miejscowości, powiatu, numeru telefonu komórkowego. Na ten numer zostanie wysłany SMS z kodem weryfikacyjnym. Jeden numer telefonu może posłużyć do głosowania dla maksymalnie trzech osób. Projekty wybierać mogą także

dzieci (w imieniu osoby niepełnoletniej głos oddaje opiekun prawny). Każdy może zagłosować tylko na dwa projekty – jeden z puli ogólnowojewódzkiej, drugi z wybranego podregionu.

Jak zauważa zastępca dyrektora ds. organizacyjnych w urzędzie marszałkowskim Sara Michalska, teraz wszystko w rękach mieszkańców – autorów oraz tych, którzy aktywnie angażują się w życie województwa. – Konkurencja jest duża, zachęcam więc do aktywnej promocji swoich pomysłów. Liczę na to, że w tym roku padnie rekord oddanych głosów – mówi Sara Michalska.

W naszej puli regionalnej znalazły się: Festiwal olimpijski Ziemi Radomskiej (240 tys. zł), „W naszej małej ojczyźnie” – warsztaty edukacyjne, sportowe, profilaktyczne i wycieczki (240 tys. zł), „Rozwijam się!” – program edukacyjny dla dzieci i dorosłych z podregionu radomskiego (240 tys. zł), „Szpital-ogród” Radom-Krychnowice (1,2 mln zł), Mobilne Centrum Badania i Analizy Gleby w podregionie radomskim (1 mln 199 tys. zł), warsztaty edukacyjne i wycieczki FAB LAB FUN, 2. edycja (237 tys. 800 zł), Zręczne Asy III (70 tys. zł), „Dla pszczoł, dla ludzi, dla klimatu” – projekt łąki kwietnej oraz pasieki (59 tys. 140 zł), Muzyka nas łączy (33 tys. 700 zł), szkolenia profilaktyczne kierowców w wieku 25-55 lat w zakresie doskonalenia techniki jazdy (240 tys. zł), „Pasy zapinamy, bo o bezpieczeństwo na drodze dbamy” – zajęcia na symulatorze dachowania i zderzenia



Fot. Piotr Nowakowski

(205 tys. zł), modernizacja południowej części głównego parkingu przy MSS w Radomiu (1 mln 199 tys. 988 zł), Kreatywnie aktywni (213 tys. 500 zł), Aktywizacja niepełnosprawnych dzieci, młodzieży i dorosłych poprzez sport (148 tys. 48 zł), „Bajki do zjedzenia” – cykl spektakli dla dzieci propagujących zdrowy styl życia (72 tys. zł), promowanie wojewódzkich instytucji kultury wśród mieszkańców z południa województwa mazowieckiego (68 tys. 500 zł), „Wiedza w ogrodach zdołyta w naszym życiu rozkwita” (140 tys. zł), Festiwal Orkiestr Dętych

„Na pograniczu Mazowsza” (118 tys. zł), „Z anatomią na ty” – wyposażenie pracowni anatomicznej w CKZiU w Radomiu (531 tys. 524 zł), „Trzecie Miejsce” – świetlica społecznościowa dla każdego (198 tys. zł), Warsztat Inspiracji (955 tys. zł), Aqua Sfera (240 tys. zł), „Bezpieczeństwo mazowieckich strażaków” – zakup symulatora jazdy pojazdem uprzywilejowanym (1,2 mln zł), Aktywne lato (225 tys. 200 zł), „Przebież bez presji” – młodzieżowe miejsce ekspresji (222 tys. 168 zł), „Smoczy Ogień – Witamy w XVII wieku” (240 tys. zł), „Dzia-

dy 2050” – współczesna adaptacja II cz. „Dziadów” Adama Mickiewicza w filmowej technice VR 360 (148 tys. 300 zł), Free(Ra)dom Festival – „Wolność bez granic” (240 tys. zł), „Będzie kryminal!” – festiwal kryminału w Radomiu (126 tys. 600 zł), Radomskie Dni Seniora! (187 tys. zł), Magiczny Jarmark Radomskich NGO (199 tys. zł), „Ślachtetne zdrowie” – czarnoleska łożnia solankowa (480 tys. zł), warsztaty radzenia sobie ze stresem (60 tys. zł), „Mazowieckie dinozaury” – edukacyjny piknik geologiczny na Krakowej Górze w Borkowicach (110 tys. zł), Roztańczony folklor Mazowsza (56 tys. zł), „Wybiegaj zdrowie” – darmowe treningi i fizjoterapia dla mieszkańców Radomia (149 tys. zł), Czas na wakacyjną przygodę (240 tys. zł), wyjazdy na basen połączone z nauką pływania (76 tys. 600 zł), „Muzy w muzeum” – scena plenerowa na dziedzińcu Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu (315 tys. 100 zł), „Piknik u Szydłowieckich” (70 tys. zł), „Sport to zdrowie” – zajęcia sportowe dla mieszkańców Mazowsza (232 tys. zł), „Ścieżkami przyrody” – program wychowawczy dla dzieci i młodzieży podregionu radomskiego (170 tys. zł) i Rowerowy Szlak Mazowsza w Puszczy Kozienskiej (239 tys. zł).

Wszystkie informacje dotyczące BOM dostępne są na stronie internetowej bom.mazovia.pl, a także na profilu FB Budżetu Obywatelskiego Mazowsza. Głosować można do 23 czerwca. Wyniki tegorocznej edycji BOM zostaną ogłoszone do 4 lipca.

MAJÓWKA Z FOLKLOREM



Fot. Gmina Biblioteka Publiczna w Zakrzewie

ZAKRZEW. W ostatnią sobotę maja w Gminnej Bibliotece Publicznej odbyła się „Majówka z folklorem”, czyli przegląd kapel ludowych połączonych z potańcówką.

Licznie zgromadzona publiczność mogła podziwiać zespół Małe Zakrzewiaki z Przedszkola Samorządowego w Zakrzewie, kapelę Kalina z Marianowic i kapelę Foktów z Ostrołki oraz zespół folklorystyczny Wieniawa. Gościem specjalnym był Janusz Prusinowski Kompania. Powstała w 2008 roku jako trio w składzie: Janusz Prusinowski, Michał Zak i Piotr Piszczatowski. Muzycy to uczniowie i kontynuatorzy dawnych

wiejskich muzykantów, m.in. Jana Lewandowskiego, Kazimierza Meto, Józefa Zarasia, Piotra i Jana Gaców, Tadeusza Kubiaka. Ich muzyka jest połączeniem muzyki tradycyjnej i folku. Występy porwały publiczność nie tylko do tańca, ale także do wspólnego śpiewu. „Majówka z folklorem” to także wystawa starych fotografii ilustrujących obrzędy i tradycje muzyki wiejskiej ziem zakrzewskiej. Ekspozycję można zwiedzać do końca czerwca. Wydarzenie odbyło się w ramach projektu EtnoPolska dofinansowanego przez Narodowe Centrum Kultury.

CT

Ucierpiały szesnastolatki

GMINA WARKA. 24-letni obywatel Zimbabwe spowodował wypadek, w którym ucierpiały dwie 16-latki.

Do zdarzenia doszło w nocy z 25 na 26 maja w Laskach. Dyżurny policji otrzymał informację, że przy drodze stoi pusty, uszkodzony samochód, w którym wystrzeliły poduszki powietrzne.

– Na miejscu policjanci zastali dwie 16-latki; schowały się w zaroślach. Obie były nietrzeźwe. Po sprawdzeniu pojazdu okazało się, że zamontowane na nim tablice rejestracyjne należą do innego auta – mówi mł. asp. Agata Sławińska, rzecznik prasowa Komendy Powiatowej Policji w Grójcu.

16-latki po kilku godzinach źle się poczuły i trafiły do szpitala. Policjantom udało się zidentyfikować i zatrzymać kierowcę. To 24-letni obywatel Zimbabwe, który przyjechał do Polski na studia. Nieudzielenie pomocy tłumaczył szokiem. Jak się okazało, 24-latek w ogóle nie powinien wsiadać za kierownicę, bo od stycznia ma zakaz kierowania pojazdami.

Mężczyzna został tymczasowo aresztowany. Grozi mu do pięciu lat pozbawienia wolności.

CT

Altany i tarasy

SZYDŁOWIEC. Powstanie via ferrata, tyrolka, altany grillowe i tarasy widokowe – wkrótce rozpoczną się prace przy zagospodarowaniu kamieniołomu „Podkowiński”.

To inwestycja, o której władze miasta mówiły od wielu miesięcy. Wreszcie udało się podpisać umowę z wykonawcą. Teren kamieniołomu zostanie kompleksowo zagospodarowany – powstaną alejki spacerowe, altany grillowe i tarasy widokowe, podesty na wodzie, punkt widokowy na szydłowiecki zalew oraz elementy małej architektury.

Miłośnicy sportu i rekreacji będą mogli korzystać z via ferraty (szlak turystyczny o wspinaczkowym charakterze, który został ubezpieczony systemem stalowych lin poręczowych służących do asekuracji podczas ich pokonywania) na ścianie kamieniołomu, a nad taflą wody przejdziemy tyrolką. Nie zabraknie też miejsca, gdzie będzie można zapoznać się z historią szydłowieckiego piaskowca.

Firma Weltstrade z Wieniawy, na wykonanie prac będzie miała 13 miesięcy. Całość będzie kosztowała 3 mln 879 tys. zł.

Szydłowiec jest jednym z najstar-

szych i najważniejszych ośrodków w woj. mazowieckim wydobycia i obróbki piaskowca, na którym położone jest miasto. Tradycje rzemiosła kamieniarskiego sięgają początku XV wieku, kiedy zaczęto wytwarzać żarna, kamienie młyńskie i oselki. Z czasem wyrobiska zaczęły zagrażać miastu. W latach 1960-



Fot. Piotr Nowakowski

1977 wyłączono z eksploatacji kamieniołom „Pikiel”, „Podkowiński” i „Polanki”. Od 1996 te trzy nieczynne łomy są chronione, jako stanowiska dokumentacyjne i zabytki techniki górniczej. „Pikiel” i „Podkowiński” (nazwy pochodzą od dawnych przedsiębiorców, a rodzina Pikielów do dziś kultywuje tradycje kamieniarskie) leżą blisko siebie w południowo-zachodniej części miasta. Oba wyrobiska zalane są wodą. „Podkowiński” ma 130 m długości, 70 m szerokości i do 6 m głębokości (do lustra wody).

LUKASZ KOŚCIELNIK



Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej
ELEKTROWNIA

KALENDARZ PROJEKCJI 14 VI - 20 VI 2024

14 - 15 VI (piątek - sobota)

Seanse dopotudniowe tylko na zamówienia
15.00, 16.45 - Filmy dla dzieci – W GŁOWIE SIĘ NIE MIEŚCI 2, animowany, dubbing, USA, od 7 lat (premiera)
18.30 – DO GRANIC, Hiszpania, od 15 lat (premiera) N
20.00 – KRÓLESTWO ZWIERZĄT, Francja, od 15 lat (premiera) N

16 VI (niedziela)

14.45, 16.30 - Filmy dla dzieci – W GŁOWIE SIĘ NIE MIEŚCI 2, animowany, dubbing, USA, od 7 lat (premiera)
18.15 – Sztuka na Ekranie – ILE ZA SZTUKĘ?, dokumentalny, Polska, od 12 lat (premiera) N
20.00 – KRÓLESTWO ZWIERZĄT, Francja, od 15 lat (premiera) N

17 VI (poniedziałek)

Seanse dopotudniowe tylko na zamówienia
13.00 – DO GRANIC, Hiszpania, od 15 lat (premiera) N
14.30, 16.15 - Filmy dla dzieci – W GŁOWIE SIĘ NIE MIEŚCI 2, animowany, dubbing, USA, od 7 lat (premiera)
18.00 - Dyskusyjny Klub Filmowy – LISTOPAD, Polska, od 15 lat (premiera) N
20.00 – KRÓLESTWO ZWIERZĄT, Francja, od 15 lat (premiera) N

18 - 20 VI (wtorek – środa - czwartek)

Seanse dopotudniowe tylko na zamówienia
15.00, 16.45 - Filmy dla dzieci – W GŁOWIE SIĘ NIE MIEŚCI 2, animowany, dubbing, USA, od 7 lat (premiera)
18.30 – DO GRANIC, Hiszpania, od 15 lat (premiera) N
20.00 – KRÓLESTWO ZWIERZĄT, Francja, od 15 lat (premiera) N

KS – filmy dostępne w ramach programu Kulturalna Szkoła Na Mazowszu.
N – filmy dostępne w ramach programu Wspomaganie Osób Niepełnosprawnych Na Mazowszu.

Informacje pod nr tel. (48) 383 60 77, (48) 386 16 60, a także na stronie internetowej: www.mcswelektrownia.pl
Kontakt
tel. +48 383 60 77, +48 386 16 60
kasa@mcswelektrownia.pl

Godziny otwarcia
poniedziałek – od pół godziny przed pierwszym seansem do rozpoczęcia ostatniego seansu
wtorek – czwartek - od godz. 10.00 do rozpoczęcia ostatniego seansu
sobota i niedziela – od godz. 12.00 do rozpoczęcia ostatniego seansu

CENY BILETÓW

tani poniedziałek – 15 zł
wtorek–czwartek – 19 zł
piątek–niedziela – 23 zł

bilet grupowy (powyżej 5 osób w dowolny dzień) – 17 zł
filmy dla dzieci – 17 zł
bilet grupowy dla dzieci (powyżej 5 osób w dowolny dzień) – 15 zł
pokazy przedpremierowe (bez względu na dzień i formę prezentacji) – 26 zł
Sztuka na Ekranie – pokazy specjalne – 30 zł
Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej/Święto Kina – 1 film – 15 zł
bilet prezent – jest to jednoosobowe zaproszenie do kina na dowolny seans filmowy, oprócz pokazów: specjalnych, przedpremierowych i Sztuki na Ekranie, czas wykorzystania – 3 miesiące od daty zakupu, cena 23 zł
bilet dla osoby niepełnosprawnej i jego opiekuna w ramach programu Wspomaganie Osób Niepełnosprawnych Na Mazowszu - na podstawie legitymacji (tytuły oznaczone literką N) - 1 zł

REPERTUAR



Projekty specjalne

Helios dla Dzieci: Barbapapa (2D/dubbing - b.o.) - 16.06, godz. 10.30

Helios Sport: UEFA EURO Polska-Holandia – 16.06, godz. 14.45

Helios na scenie: NYE. NT live w Helios na Scenie – 16.06, godz. 15.30

Kino Konesera: Do granic (2D/napisy - od 15 lat) – 17.06, godz. 16.00

Kultura Dostępna: Zielona granica (2D/PL - od 15 lat) – 20.06, godz. 18.00

Premiery 12.06

W głowie się nie mieści 2 (2D/dubbing - b.o.)

Pozostałe tytuły

Basia. Jestem w sam raz (2D/dubbing - b.o.)

Jurek Maskonurek: Misja Puffinów (2D/dubbing - od 6 lat)

Bad Boys Ride or Die (2D/napisy - od 13 lat)

The Watchers (2D/napisy - od 13 lat)

Garfield (2D/dubbing - od 4 lat)

Puchatek: Krew i miód 2 (2D/napisy - od 15 lat)

Furiosa: Saga Mad Max (2D/AT-MOS/napisy - od 15 lat)

Istoty fantastyczne (2D/dubbing - od 7 lat)

The Chosen 4: Wybrani odc. 7-8 (2D/Lektor - od 10 lat)

Wolni. Podróż do wnętrza (2D/Lektor - od 10 lat)

Garfield (2D/UA - od 5 lat)

„Basia. Jestem w sam raz” to z kolei polska produkcja dla dzieci, przedstawiająca energiczną dziewczynkę – bohaterkę lubianego cyklu książek. Optymistyczna bajka pokazuje, że każdy dzień może być okazją do nauki i przeżywania niesamowitych przygód. Basia pójdzie po zakupy, spędzi dzień na placu zabaw i zorganizuje urodziny w muzeum. Ponadto w niedzielę, 16 czerwca, odbędzie się Filmowy Poranek. Tym razem w ramach cyklu zostanie wyświetlony zestaw odcinków serialu „Barbapapa”, natomiast seanse poprzedzą konkursy dla młodych widzów.

Z pożółkłych szpalt

- Koncert w Cukierni. Dowiadujemy się, że znana i licznie odwiedzana przez miejscową inteligencję cukiernia p. B. Przybytniewskiego zaprowadziła u siebie miłą a – przyznać trzeba – zdawna pożądaną innowację: koncert doborowego tria smyczkowego (z Restauracji Hotelu Rzymskiego). Trio gra codziennie od godz. 6 do 9 wieczorem, w soboty zaś i dni świąteczne od 5 do 9.

Sądymy, że sympatyczny i zaciszny lokal p. Przybytniewskiego, któremu porą letnią dodaje wiele uroku cienisty ogródek, zasłynie, dzięki koncertowi, wśród szerokich kół zwolenników i wynawców „małej” poobiedniej „czarnej”.

*Słowo nr 127,
9 czerwca 1926*

Zamach samobójczy posterunkowego Policji P. w Radomiu

W nocy z 4 na 5 czerwca r. b. targnął się na swe życie, strzelając sobie w brzuch, posterunkowy P. P. w Radomiu, Józef Połczyński, zam. przy ul. Lubelskiej 57, żonaty. Przebywa on obecnie w szpitalu św. Kazimierza. Stan jego jest ciężki. Przyczyna tego rozpaczliwego kroku policjanta – bliżej nieznana.

*Słowo nr 130,
7 czerwca 1930*

Pożar przy ulicy Witolda w Radomiu

W piątek, dn. 6 bm. po południu wybuchł pożar przy ul. Witolda. Dzielne pogotowie Straży zjawiło się natychmiast. Okazało się, że w mieszkaniu znanego prof. M. zapaliły się w łazience sadze. Wskutek wadliwych urządzeń groziło niebezpieczeństwo rozszerzenia się ognia, dzięki jednak akcji strażaków i energii domowników pożar wkrótce ugaszono.

*Słowo nr 131,
8 czerwca 1930*

Bezrobocie

W ostatnim tygodniu sprawozdawczym liczba bezrobotnych na terenie P. U. P. P. w Radomiu wynosiła ogółem 3843 osób, z czego w samym Radomiu 3003, pracowników umysłowych bezrobotnych 167. w porównaniu ze stanem poprzednim bezrobocie zmniejszyło się o 49 osób.

*Słowo nr 131,
8 czerwca 1930*

Straszny wypadek w kinie w Zwoleniu

Dnia 2 b. m. w tutejszym kinie, w lokalu straży ogniowej, wydarzył się podczas wyświetlania filmu straszny wypadek. 17-letnia Helena Mordzińska, mieszkanka Zwolenia pokazywała rewolwer-browning strażakowi Bronisławowi Aksamitowskiemu i podczas wyładowywania naboju spowodowała strzał. Kula ugodziła Aksamitowskiego w prawy bok, tak, że ciężko rannego przewieziono do szpitala. Nietleńia sprawczyni zabrała, wychodząc z domu, rewolwer swego ojca, bez jego wiedzy.

*Słowo nr 132,
11 czerwca 1930*

Orgje nocne na ul. Sienkiewicza (Marjackiej)

Wzdłuż ulicy Sienkiewicza (Marjackiej), poczynając od ul. Wysokiej do kościoła Marjackiego ustawionych jest kilka ławek. Na ławkach tych po całych nocach rozgrywają się najróżnorodniejsze sceny, bardzo często kończące się przeraźliwymi krzykami i bijatykami. Często słyszy się wołanie o pomoc i wzywanie policji, lecz przy ulicy tej w nocy policji nigdy nie ma.

A wartoby ukrócić wreszcie te nocne orgje i położyć kres rozpanoszonej tam demoralizacji.

*Słowo nr 132,
11 czerwca 1930*

Konferencja Kół muzycznych i śpiewaczych

Z inicjatywy Magistratu odbyła się konferencja kół nauczycielskich i śpiewaczych działających na terenie Radomia, celem której było uruchomienie w sezonie powakacyjnym stałych periodycznych poranków muzycznych. Swoją współudział zadeklarowały szkoła im. Chopina, „Chór Lutni”, Chór „Pieśni” oraz orkiestry wojskowa 72 p. p. i reprezentacyjna kolejowa. Brak takich poranków dawał się uczuć bardzo zwolennikom szerzenia kultury muzycznej wśród młodzieży i szerszych warstw.

*Ziemia Radomska nr 127,
4 czerwca 1933*

	6					4			7	5							8
9		5										9	6				4
	7					9			2								
6					5	3	2										5
	1		4						1	2	5						
5	2				1								4			3	7
		2	1		6				3	8	6						
			8	2												1	
								2				7	2		9		

Sudoku

Celem gry jest uzupełnienie pozostałych pól planszy cyframi od 1 do 9 (po jednej cyfrze w każdym polu). Każda z wpisywanych cyfr może wystąpić tylko raz w każdym z wierszy, kolumn i obszarów.

REKLAMA

rekord
TAXI

Jesteśmy
z Wami
i dla Was!

Zadzwoń: 48 389 80 80
lub
pobierz darmową aplikację!



Rocznicowe biegi

W najbliższy weekend w Radomiu odbędzie się 12. edycja Półmaratonu Radomskiego Czerwca'76.

To tzw. „bieg z historią w tle”. – Zawsze podkreślamy, skąd idea tego półmaratonu, dla kogo biegamy. Chcemy oddać cześć bohaterom protestu czerwcowego i pokazać, że o nich pamiętamy – zaznacza Tadeusz Kraska, prezes stowarzyszenia Biegami Radom!, organizator imprezy.

Bieg główny na dystansie półmaratonu rozpocznie się w niedzielę, 16 czerwca o godz. 9. Dziesięć minut później wystartuje „Czerwcowy piątek”, czyli bieg i marsz nordic walking. – Pięć kilometrów to dla początkujących idealna sprawa. Czujemy smak dużej imprezy i to fajny debiut – podkreśla Tadeusz Kraska.

Trasa półmaratonu ma atest Pol-

skiego Związku Lekkiej Atletyki. Jest ona identyczna jak w ostatnich latach. – Startujemy z ul. Struga, sprzed hali Radomskiego Centrum Sportu, a meta znajduje się wewnątrz obiektu. Biegniemy przez ścisłe centrum miasta – wyjaśnia prezes Kraska.

Tradycyjnie dzień przed biegiem głównym odbędą się biegi dzieci i młodzieży oraz Miła Radości – Dumne Warchoły. Start i meta będą znajdowały się na stadionie MOSiR-u przy ul. Narutowicza 9. Od godz. 10 do 10.50 w sobotę, 15 czerwca będą trwały biegi dzieci, a Miła Radości rozpocznie się o godz. 11.

MN

Szlagowska w Radomce

Dwukrotna wicemistrzyni Polski i zdobywczyni Superpucharu Polski – Weronika Szlagowska została nową przyjmującą Moya Radomki Radom.

22-letnia zawodniczka jest absolwentką Szkoły Mistrzostwa Sportowego w Szczyrku, a swoje pierwsze kroki w najwyższej klasie rozgrywkowej stawiała w BKS-ie Bostik Bielsko-Biała, gdzie grała w sezonach 2020/21 i 2021/22. Potem, przez kolejne dwie kampanie reprezentowała barwy zespołu z Rzeszowa. Z PGE Rysicami zdobyła dwa wicemistrzostwa Polski i Superpuchar Polski.

W trakcie czterech sezonów rozegrała w Tauron Lidze łącznie 93 spotkania, w których zdobyła 862 punkty.

Pierwszy raz do reprezentacji Polski senierek została powołana w 2021 roku. Ma na swoim koncie występy w Lidze Narodów i mistrzostwach świata w 2022 roku. Wcześniej grała w kadrach młodzieżowych. Zajęła m.in. piąte miejsce na mistrzostwach świata U20.

– Weronika jest młodą siatkarką z dużymi ambicjami i świetnymi parametrami fizycznymi. Zdobyte doświadczenie podczas gry w drużynie z Rzeszowa na pewno dodało jej pewności siebie. Mamy nadzieję, że dzięki temu doświadczeniu, pewności siebie i wysokim umiejętnościom Weronika przyczyni się do wielu zwycięstw naszego zespołu w nadchodzącym sezonie – mówi Thomas Renard-Chardin, prezes Radomki.

Wcześniej radomski klub ogłosił, że w nowym sezonie w jego barwach zagrają: Victoria Mayer, Laura Milos, Kristiine Miilen, Izabela Śliwa i Milka Stijepić. W drużynie pozostają natomiast Kornelia Moskwa, Martyna Świrad, Monika Gałkowska i Dagmara Dąbrowska.

MN

REKLAMA

OGŁOSZENIE

Prezydenta Miasta Radomia

o zmianie uchwały nr XLVII/435/2020 Rady Miejskiej w Radomiu z dnia 14 grudnia 2020 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla części obszarów miasta Radomia

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 977 z późn. zm.) oraz art. 39 ust. 1, w związku z art. 46 pkt 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 1094 z późn. zm.)

zawiadamiam o podjęciu przez Radę Miejską w Radomiu uchwały nr III/42/2024 z dnia 27 maja 2024 r. w sprawie zmiany uchwały nr XLVII/435/2020 Rady Miejskiej w Radomiu z dnia 14 grudnia 2020 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla części obszarów miasta Radomia

Zmiana uchwały Rady Miejskiej w Radomiu nr XLVII/435/2020 z dnia 14 grudnia 2020 r. polega na wydzieleniu i określeniu granic opracowania nowego, IV etapu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla części obszarów miasta Radomia. Obszar wszystkich etapów planu w całości zamyka się w obszarze granic opracowania określonego uchwałą zmieniającą. Powyższa zmiana nie będzie skutkowałą koniecznością ponowienia jakichkolwiek dokonanych już czynności w ramach procedury sporządzania planu.

Załącznik graficzny do uchwały nr III/42/2024 z dnia 27 maja 2024 r. z granicami obszaru objętego planem, z wyodrębnieniem granic etapu IV planu udostępniono na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Radomiu www.bip.radom.pl.

Zapoznanie się z niezbędną dokumentacją sprawy możliwe jest w siedzibie Miejskiej Pracowni Urbanistycznej, ul. Żeromskiego 53, 26-600 Radom.

Prezydent Miasta Radomia

Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych dostępna na: www.mpu.radom.pl/kontakt

Półfinały radomianek

Izabela Smolińska i Martyna Kotwiła dotarły do półfinałów na lekkoatletycznych mistrzostwach Europy, które odbywały się od 7 do 12 czerwca w Rzymie.



Fot. archiwum zawodniczek

w tym sezonie i trzeci w karierze na tym dystansie. Zmagania półfinałowe odbyły się tego samego dnia (w poniedziałek) w sesji wieczornej. Zawodniczka RLTL GGG Radom pobiegła w pierwszym z trzech półfinałów i zamknęła stawkę, zajmując ósme miejsce z czasem 23.44. Ten rezultat nie dał jej awansu do finału. Złoty krążek na tym dystansie zawiesiła na swojej szyi Szwajcarka Mujinga Kambundji z wynikiem 22.49. Srebro padło łupem Brytyjki Daryll Neiti (22.50), a brąz zdobyła Francuzka Helene Parisot (22.63).

Kotwiła była też rezerwową w polskiej sztafecie 4x100 metrów, ale nie pobiegła ani w eliminacjach, ani w biegu finałowym.

Tymczasem półmaratonu nie ukończył Mateusz Kaczor. Radomianin sporo sobie obiecywał po starcie w Rzymie, ale – niestety – ze względu na problemy alergiczne musiał zejść z trasy po 10 kilometrach. Na finiszu najszybszy okazał się Włoch Yemaneberhan Crippa (1:01:03), drugi był jego kolega z reprezentacji Pietro Riva (1:01:04), a trzeci Niemiec Amanal Petros (1:01:07).

Radomianie nie zdobyli więc żadnego medalu. Polska reprezentacja na mistrzostwach Europy w Rzymie na podium stawała sześciokrotnie (dwa złota, dwa srebra i dwa brązy), co dało jej dziewiąte miejsce w klasyfikacji medalowej

● MICHAŁ NOWAK

Izabela Smolińska z RLTL GGG Radom wystartowała w drugim z trzech biegów eliminacyjnych na 400 metrów przez płotki i zaprezentowała się ze świetnej strony, osiągając wynik 56.24, co jest jej rekordem życiowym. Ten rezultat dał jej piątą lokatę w swoim biegu i awans do półfinału. W nim radomianka pobiegła już nieco wolniej. Wynik 56.78 pozwolił jej zająć ósme

miejsce w drugim półfinale. To nie dało jednak awansu do finału. Złoty krążek zdobyła Holenderka Femke Bol z czasem 52.49, co jest rekordem mistrzostw Europy. Wyprzedziła Louise Maraval (54.23) i Cathelijn Peeters.

Martyna Kotwiła z kolei wywalczyła awans do półfinału w biegu na 200 metrów. Radomianka wystartowała w trzecim biegu eliminacyjnym, w którym zajęła czwartą lokatę z czasem 23.14. To jej najlepszy rezultat

Dwa odejścia

Dwóch zawodników Radomiaka Radom zamienia zielone barwy na... drugoligową Wiczystrą Kraków.

Pierwszym ruchem kadrowym Radomiaka Radom w letnim okienku transferowym jest odejście Lisandro Semedo. Skrzydłowemu skończył się kontrakt z „Zielonymi” i postanowił kontynuować karierę w... drugoligowej Wiczystrze Kraków. Kabowerdeńczyk w barwach Radomiaka rozegrał 63 spotkania w PKO Ekstraklasie i zdobył w nich siedem goli. Zagrał też w trzech spotkaniach Pucharu Polski.

Ten sam kierunek obrał Michał Feliks. Zawodnik do Radomiaka dołączył w czerwcu 2022 roku i podpisał kontrakt do końca czerwca 2025. Nie przebił się jednak do podstawowego składu i w „Zielonych” rozegrał zaledwie 13 meczów w ekstraklasie i Pucharze Polski, zdobywając dwa gole. Potem został wypożyczony do Ruchu Chorzów, gdzie spędził półtora roku. W minionych rozgrywkach w barwach spadkowicza rozegrał 23 mecze i zanotował pięć trafień. Teraz Feliksa wykupiła Wiczystra Kraków.

MN

Janisa nie żyje

W wieku 32 lat zmarła Janisa Johnson, była zawodniczka Moya Radomki Radom. Przegrała walkę z chorobą.



Fot. archiwum zawodniczek

Heidelberg Volkswagen. Niestety, choroba ponownie dała o sobie znać.

Janisa Johnson zmarła 25 maja 2024 roku, ale dopiero po ponad tygodniu informacja o tym pojawiła się na jej profilu w mediach społecznościowych. „Nigdy nie zapomniemy Twojego pięknego uśmiechu. Niech Twój ostatni skok będzie najwyższym. Spoczywaj w pokoju” – napisano na jej profilu na Instagramie.

Siatkarkę pożegnała też Radomka. „Ta wiadomość spadła na nas tak nagle...

Z niewyobrażalnym smutkiem przyjęliśmy wczorajszą wiadomość o odejściu naszej byłej zawodniczki Janisy Johnson... Jeden, wyjątkowy sezon wystarczył, abyś na zawsze zapisała się w historii Radomki, a szczególnie w naszej pamięci. Całemu siatkarskiemu (i nie tylko) światu będzie brakować Twojej energii, Twojej gry i pasji oraz Twojego uśmiechu... Spoczywaj w pokoju J” – napisał radomski klub.

MN

radio

rekord

SŁUCHAJ NA 106,2 FM

RODZIME

RADIO!

www.radiorekord.pl